

Basic Information

Inventory number	SMBS_1709-0204-00
Old inventory number	A III c 479
Location	Städtisches Museum Braunschweig
Object name	Gewand
Indigenous name	togue, Tobe, Boubou
Place where collected	Afrika, Kamerun, Bali
Materials	Wolle
Dimensions	H: 22,5 cm; B: 28 cm
Parts	Einzelteil
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1902
Associated people and institutions	Kurt Strümpell
Bundle	1. Konvolut Strümpell
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	Alte Karteikarte: "Blaues Gewand aus europäischem Baumwollstoff (indigogefärbt), hemdartig, der Halsausschnitt mit bunter Wolle bestickt, auf der Brust Scheibe aus rotem Stoff, in deren Mitte weiß umsticker blaue Scheibe."

Documentation

Year of arrival in the current collection 1902

Type of acquisition unknown

Acquired Kurt Strümpell

Provenance

- August 1902 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- August 1902 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.

Editor's initials IB
AH

Year of most recent editing 2021

Month of most recent editing 02

Day of most recent editing 26

Status Provenienz noch nicht bearbeitet

Additional Information

PDF index card

[PDF](#)

Related literature

Literatur in Zusammenhang: „Haut und Hülle : vom Schmücken und Kleiden ; Ausstellung des Museums für Völkerkunde Dresden, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen ; [Begleitheft zur Sonderausstellung des Museums für Völkerkunde Dresden im Japanischen Palais Dresden (26.10.2005 - 23.7.2006)]“. Museum für Völkerkunde, Dresden, 2005.; Literatur in Zusammenhang: „Le Boubou - c'est chic : les boubous du Mali et d'autres pays de l'Afrique de l'Ouest“. Christoph-Merian-Verl., Basel, 2002.; Literatur in Zusammenhang: B. Menzel, „Textilien aus Westafrika Bd.2. : Katalog. Veröffentlichungen des Museums für Völkerkunde Berlin N.F.27, Abteilung Afrika VIII ; 2.“. Museum für Völkerkunde, Berlin, 1972.

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smb_s_1709-0204-00/