PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

Basic Information

Inventory number	SMBS_1709-0194-00
Old inventory number	Vw 1.0-40/7 a; A III c 456 d
Location	Städtisches Museum Braunschweig
Object name	Haarpfeil
Place where collected	Afrika, Kamerun, Südwestkamerun
Materials	Not assigned
Dimensions	L: 20,5 cm
Parts	Einzelteil
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1902
Associated people and institutions	Kurt Strümpell
Bundle	1. Konvolut Strümpell
Type of object	Schmuck
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	Beschreibung auf alter Karteikarte: "4 Haarpfeile zum Festhalten der Mütze." Bei dem Schmuckteil der Nadel könnte es sich um die Darstellung eines stilisierten Frosches (oder Echse oder Chamäleon) handeln. Die zweite Spirale (Auge) besteht aus einem gesonderten Eisenstück, das durch ein Loch am Hauptteil gezogen und umgebogen ist. Die drei anderen Haarpfeile bestehen einschließlich der Spiralen aus einem einzigen Eisenstück. Möglicherweise ist von der Nadel ein Stück abgebrochen. Die Schreibweise der kulturellen Zuschreibung variiert in den Quellen; auf den alten Karteikarten im Museum wird überwiegend die Bezeichnung "Bangua" verwendet.

(c) 2026 Postcolonial Provenance Research in Lower Saxony

Documentation

Year of arrival in the current collection	1902
Type of acquisition	als Schenkung
Acquired	Kurt Strümpell

Provenance

- 1902 acquired through Städtisches Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- August 1902 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from Unbekannt.

Comments

Im Sammelzeitraum zwischen 1901-1902 fanden Militärinterventionen gegen die „Bangwa“ statt, an denen Strümpell als Leutnant bzw. Oberleutnant der deutschen Schutztruppe beteiligt war. Der strukturelle Zusammenhang zwischen militärischer Durchdringung und dem Sammeln deutet auf einen Gewaltkontext hin, in dem Strümpell das „Bangwa“-Konvolut erwarb.

Year of most recent editing	2020
Month of most recent editing	12
Day of most recent editing	3
Status	Provenienz in Bearbeitung

Additional Information

PDF index card	PDF
Related literature	D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.
Object URL	https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smbs_1709-0194-00/