

Basic Information

Inventory number	SMBS_1709-0188-00
Old inventory number	Vw 1.0-40/3; A III c 413
Location	Städtisches Museum Braunschweig
Object name	Anhänger mit Büffelkopf
Place where collected	Afrika, Kamerun, West, Bagam
Materials	Not assigned
Dimensions	H: 3,3 cm
Parts	Einzelteil
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1902
Associated people and institutions	Kurt Strümpell
Bundle	1. Konvolut Strümpell
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	<p>Auf der alten Karteikarte als "Stück von einer Halskette" bezeichnet. Der Büffel ist ein Königstier. Colliers mit aufgereihten Büffelköpfen aus Messing ("mgba-mgba") wurden in Bagam und Bamum hergestellt, aber auch an die Höfe anderer Königtümer des Graslandes exportiert. In Bamum wurde Halsschmuck dieser Art dem Fon (König), der das Vorrecht hatte, ihn zu tragen, mit ins Grab gegeben. Als besondere Auszeichnung durch den Fon konnten auch andere hohe Würdenträger das Recht auf solche Halsreifen erhalten. Vergleichbaren Halsschmuck gibt es mit aufgereihten Menschen- und Vogelköpfen. Heutzutage wird solcher Schmuck aus minderwertigen Legierungen für Touristen angefertigt. (E. Haase, vor 2019)</p>

Documentation

Year of arrival in the current collection 1902

Type of acquisition unknown

Acquired Kurt Strümpell

Provenance

- August 1902 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- August 1902 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.

Editor's initials IB
AH

Year of most recent editing 2021

Month of most recent editing 02

Day of most recent editing 26

Status Provenienz noch nicht bearbeitet

Additional Information

PDF index card

[PDF](#)

Related literature

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.; Literatur in Zusammenhang: T. Northern, „The art of Cameroon : [published on the occasion of an exhibition organized by the Smithsonian Institution Traveling Exhibition Service and shown at: National Museum of Natural History]“. Smithsonian Inst., Washington, D.C., 1984.; Literatur in Zusammenhang: „Kamerun : Kunst der Könige ; [anlässlich der Ausstellung Kamerun - Kunst der Könige im Museum Rietberg Zürich (3. Februar - 25. Mai 2008)]“. Zürich, 2008.; Literatur in Zusammenhang: L. Meyer, „Kunst aus Afrika : Alltag, Riten, höfische Kunst“. Terrail, Paris, 1995.

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smbs_1709-0188-00/