

Basic Information

Inventory number	SMBS_1709-0126-00
Old inventory number	Vw 1.0-52/5b; A III c 737
Location	Städtisches Museum Braunschweig
Object name	Dolch
Place where collected	Afrika, Kamerun, Südwestkamerun
Materials	Not assigned
Dimensions	L: 27 cm
Parts	Not assigned
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1905
Associated people and institutions	Kurt Strümpell
Bundle	3. Konvolut Strümpell
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	<p>Am Oberteil des Griffs sind strahlenförmig vier menschliche Köpfe herausgeschnitzt. <code>_x000D_</code> Die Schreibweise der kulturellen Zuschreibung variiert in den Quellen; auf den alten Karteikarten im Museum wird überwiegend die Bezeichnung "Bangua" verwendet.</p>

Documentation

Year of arrival in the current collection	1905
Type of acquisition	als Schenkung
Acquired	Kurt Strümpell
Provenance	Comments
<ul style="list-style-type: none">• 1905 acquired through Städtisches Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.• 1905 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from Unbekannt.	Ab 1903 befand sich Strümpell nicht mehr in West-, sondern Nordkamerun. In dem Jahr fanden aber gewaltsame Militärinterventionen zur "Pazifizierung" der Region unter Wilhelm Langheld statt. Möglicherweise wurde das Messer von Angehörigen der deutschen Schutztruppe gewaltsam angeeignet und später Strümpell übergeben.
Editor's initials	IB
Transcript of index card	"Messer, mit kunstvoll geschnitztem Holzgriff (alte Arbeit, wie sie nicht mehr gemacht wird: Strümpell)" (Karteikarte Otto Finsch)
Year of most recent editing	2020
Month of most recent editing	12
Day of most recent editing	3
Status	Provenienz in Bearbeitung

Additional Information

PDF index card

[PDF](#)

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smb_1709-0126-00/