

## Basic Information

---

Inventory number	SMBS_1709-0111-00
Old inventory number	A III c 744
Location	<a href="#">Städtisches Museum Braunschweig</a>
Object name	Pfeifenkopf
Place where collected	Afrika, Kamerun, Region Nordwest, Bali
Materials	Not assigned
Dimensions	H: 20 cm
Parts	Not assigned
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1905
Associated people and institutions	<a href="#">Kurt Strümpell</a>
Bundle	3. Konvolut Strümpell
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	<p>Pfeifenkopf der Bali aus schwarzem Ton, eine hockende menschliche Figur darstellend. Der weit ausladende halbmondförmige Kopfaufsatz ist mit Zinn verziert, ebenso die Hände. Der obere Teil des Pfeifenkopfes war abgebrochen und wurde restauriert.</p>

## Documentation

---

<b>Year of arrival in the current collection</b>	1905
<b>Month of arrival in the current collection</b>	Juli
<b>Type of acquisition</b>	unknown
<b>Acquired</b>	Kurt Strümpell
<b>Provenance</b>	<b>Comments</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Juli 1905 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.</li><li>• 1903-1905 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.</li></ul>	Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.
<b>Editor's initials</b>	IB AH
<b>Year of most recent editing</b>	2021
<b>Month of most recent editing</b>	03
<b>Day of most recent editing</b>	15
<b>Status</b>	Provenienz noch nicht bearbeitet

## Additional Information

---

PDF index card

[PDF](#)

Related literature

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.

Object URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smb\\_1709-0111-00/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smb_1709-0111-00/)