

Basic Information

Inventory number	SMBS_1709-0092-00
Old inventory number	Vw 1.6-34/5; A III c 361
Location	Städtisches Museum Braunschweig
Object name	Pfeifenkopf
Place where collected	Afrika, Kamerun, Region Nordwest, Nkwen (?)
Materials	Not assigned
Dimensions	H: 16 cm
Parts	Einzelteil
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1902
Associated people and institutions	Kurt Strümpell
Bundle	1. Konvolut Strümpell
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	<p>Pfeifenkopf aus schwarz gefärbtem Ton. Figur eines hockenden Menschen, der die Hand an das Kinn legt. Bruchstellen an den Füßen der Gestalt und am Verbindungsteil zum Pfeifenrohr. Als geografische oder ethnische Zuordnung ist auf der alten Karteikarte "Bafuen" angegeben. Vermutlich handelt es sich um den heutigen Vorort "Nkwen" bei Bamenda, der zur deutschen Kolonialzeit eins von 7 Dörfern um Bamenda war und Bafuen genannt wurde.</p>

Documentation

Year of arrival in the current collection 1902

Type of acquisition unknown

Acquired Kurt Strümpell

Provenance

- August 1902 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- August 1902 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.

Editor's initials IB
AH

Year of most recent editing 2021

Month of most recent editing 02

Day of most recent editing 26

Status Provenienz noch nicht bearbeitet

Additional Information

PDF index card

[PDF](#)

Related literature

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smbs_1709-0092-00/