

Basic Information

| | |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Inventory number | SMBS_1709-0078-00 |
| Old inventory number | A III c 355 a ; Vw 1.6--34/9 |
| Location | Städtisches Museum Braunschweig |
| Object name | Pfeifenkopf |
| Place where collected | Afrika, Kamerun, Region Nordwest, Babanki Tungo |
| Materials | Not assigned |
| Dimensions | H: 23 cm |
| Parts | Einzelteil |
| Technology | Not assigned |
| Year of manufacture | vor 1902 |
| Associated people and institutions | Kurt Strümpell |
| Bundle | 1. Konvolut Strümpell |
| Category of object | Ethnographica |
| Cultural attribution | No attribution |
| Description | Pfeifenkopf aus rotem Ton mit schwarzer Bemalung. Menschengestalt mit hohem runden Kopfaufsatz. Mehrere zum Teil geklebte Bruchstellen am Kopf |

Documentation

Year of arrival in the current collection 1902

Type of acquisition unknown

Acquired Kurt Strümpell

Provenance

- August 1902 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- August 1902 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.

Editor's initials IB
AH

Year of most recent editing 2021

Month of most recent editing 02

Day of most recent editing 26

Status Provenienz noch nicht bearbeitet

Additional Information

PDF index card

[PDF](#)

Related literature

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smb_1709-0078-00/