

Basic Information

Inventory number	SMBS_1709-0063-00
Old inventory number	A III c 351; Vw 1.0-34/1
Location	Städtisches Museum Braunschweig
Object name	Pfeifenkopf
Place where collected	Afrika, Kamerun, West, Bagam
Materials	Not assigned
Dimensions	H: 17 cm; B: 13 cm
Parts	Einzelteil
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1902
Associated people and institutions	Kurt Strümpell
Bundle	1. Konvolut Strümpell
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	<p>Elefanten-Pfeifenkopf. Der Elefant gehört zu den Symboltieren des Königs (Fon). In Homberger, Kamerun ... 2008, S. 154: "Die Könige und Chefs im Grasland liebten bronzene Pfeifenköpfe in Form von Elefantenköpfen. Der Elefant war ein Symbol des Königs und diesem allein vorbehalten. Obwohl solche Pfeifenköpfe von Bronzgiessern in verschiedenen Werkstätten der Region hergestellt wurden, stammten die besten aus dem Königreich Bagam, wo Bamum-Künstler eine sehr produktive Niederlassung gegründet hatten. Besonders auffallend ist hier das doppelte Paar Stoßzähne. Die unteren stabilisieren die Pfeife, wenn sie auf dem Boden steht...."</p>

Documentation

Year of arrival in the current collection	1902
Type of acquisition	unknown
Acquired	Kurt Strümpell

Provenance

- August 1902 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- August 1902 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.

Editor's initials	IB AH
Year of most recent editing	2021
Month of most recent editing	02
Day of most recent editing	26
Status	Provenienz noch nicht bearbeitet

Additional Information

PDF index card

[PDF](#)

Related literature

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.; Literatur in Zusammenhang: T. Northern, „The art of Cameroon : [published on the occasion of an exhibition organized by the Smithsonian Institution Traveling Exhibition Service and shown at: National Museum of Natural History]“. Smithsonian Inst., Washington, D.C., 1984.; Literatur in Zusammenhang: „Kamerun : Kunst der Könige ; [anlässlich der Ausstellung Kamerun - Kunst der Könige im Museum Rietberg Zürich (3. Februar - 25. Mai 2008)]“. Zürich, 2008.; Veröffentlicht in: „Städtisches Museum zu Braunschweig : Führer durch die Abteilung Völkerkunde“. Westermann, Braunschweig, 1910.

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smb_1709-0063-00/