

## Basic Information

---

Inventory number	SMBS_1709-0056-00
Old inventory number	Vw 1.6-31/9; A III c 451 a
Location	<a href="#">Städtisches Museum Braunschweig</a>
Object name	Tongefäß
Place where collected	Afrika, Kamerun, West, "Bamunkung" heute Bamougoum (?)
Materials	Terrakotta
Dimensions	H: 17 cm; D: 16 cm
Parts	Einzelteil
Technology	geformt verziert
Year of manufacture	vor 1902
Associated people and institutions	<a href="#">Kurt Strümpell</a>
Bundle	1. Konvolut Strümpell
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	Terrakottagefäß mit kleinem Ausguss und einem Henkel. Verzierung.

## Documentation

---

<b>Year of arrival in the current collection</b>	1902
<b>Type of acquisition</b>	als Schenkung
<b>Acquired</b>	Kurt Strümpell
<b>Provenance</b>	<b>Comments</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• August 1902 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.</li><li>• Before August 1902 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.</li></ul>	Auf der Karteikarte ist "Bamunkung" notiert. Heute gibt es keinen Ort mit diesem Namen. Möglicherweise handelt es sich dabei um den heutigen Ort Bamougoum. Ethnische, linguistische Zuschreibungen und Ortsnamen wurden in der Dokumentation zum Teil synonym verwendet, was die heutige geografische Zuordnung erschwert. In Bamougoum wird Ngemba gesprochen, während das Bamougoum v.a. zwischen den Flüssen Mbam und Noun verbreitet ist. Verglichen mit der heutigen Karte kann es sich beim damaligen "Bamunkung" auch um das heutige Bamougong oder Bamendjinda handeln.
<b>Editor's initials</b>	IB AH
<b>Year of most recent editing</b>	2021
<b>Month of most recent editing</b>	02
<b>Day of most recent editing</b>	26
<b>Status</b>	Provenienz noch nicht bearbeitet

## Additional Information

---

PDF index card

[PDF](#)

---

Related literature

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.; Literatur in Zusammenhang: H. Knöpfli, „Grasland : eine afrikanische Kultur“. Hammer, Wuppertal, 2008.

---

Object URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smbs\\_1709-0056-00/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smbs_1709-0056-00/)