

## Basic Information

Inventory number	SMBS_1709-0003-00
Old inventory number	A III c 420
Location	<a href="#">Städtisches Museum Braunschweig</a>
Object name	Aufsatzmaske
Place where collected	Afrika, Kamerun, Region Nordwest, Babanki Tungo VERLUST
Materials	Not assigned
Dimensions	H: 43,8 cm
Parts	Einzelteil
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1902
Associated people and institutions	<a href="#">Kurt Strümpell</a>
Bundle	1. Konvolut Strümpell
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	<p>Im Kameruner Grasland gibt es ein reiches Maskenwesen. Jede Familiengruppe hatte ihre Masken, wobei bestimmte Maskentypen immer dazugehörten. Sie traten z. B. bei Festen wie Inthronisation eines neuen Fon (Königs), Beerdigung etc. auf. Zur Maske gehört immer auch das gesamte Gewand. Diese Masken waren Aufsatzmasken, d. h., sie wurden auf den Kopf gesetzt, das Gesicht darunter mit einem Netz verdeckt. (E. Haase)</p>

## Documentation

---

<b>Year of arrival in the current collection</b>	1902
<b>Type of acquisition</b>	als Schenkung
<b>Acquired</b>	Kurt Strümpell
<b>Provenance</b>	<b>Comments</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• August 1902 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.</li><li>• Before August 1902 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.</li></ul>	Nicht aufgefunden. Steht in der Dublettenliste der 1920 über A. Speyer verkauften Objekte (Stadtarchiv DV 14: 35) unter Afrika, Nr. 34.
<b>Editor's initials</b>	IB AH
<b>Transcript of index card</b>	Beschreibung auf der alten Karteikarte (Richard Andree): " Wie Nr. 418. [...] kopf mit durchbrochenem Kopfputz"
<b>Year of most recent editing</b>	2021
<b>Month of most recent editing</b>	02
<b>Day of most recent editing</b>	26
<b>Status</b>	Provenienz noch nicht bearbeitet

## Additional Information

---

PDF index card

[PDF](#)

Object URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smb\\_1709-0003-00/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smb_1709-0003-00/)