

Basic Information

| | |
|------------------------------------|---|
| Inventory number | RPM_V_11100 |
| Location | Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim |
| Object name | Vase |
| Place where collected | China |
| Materials | Porzellan |
| Dimensions | H: 35 cm; Dm: 25 cm |
| Parts | Einzelteil |
| Technology | bemalt glasiert |
| Year of manufacture | Qing-Dynastie, um 1780 |
| Associated people and institutions | Ernst Ohlmer |
| Category of object | Ethnographica |
| Cultural attribution | Chinesisch |
| Description | In Muffelfarben bunt bemalt mit zwei Goldfasanen zwischen großen bunten Päonien und Chrysanthemen, eine davon vergoldet. Auf der Seite und Rückseite kleine Vögel und Schmetterlinge. Am Fuß breiter gelb-grüner stilisierter Blattrand. Am Hals Band mit Blüten innerhalb und außerhalb der Reserven. Qing-Dynastie (1644-1911), lt. Ohlmer-Katalog 1932: um 1780 Das Objekt ist im Katalog durch Ohlmers Sammlung unter der Nr. 14 (1932) und Nr. 49 (1898 Bunt) zu finden. |

Documentation

| | |
|---|--|
| Year of arrival in the current collection | Zwischen 1881 und 1929 |
| Type of acquisition | als Schenkung |
| Acquired | Seezolldirektor Ernst Ohlmer |
| Previous owner | Seezolldirektor Ernst Ohlmer |
| Provenance | Comments |
| <ul style="list-style-type: none">• Zwischen 1881 und 1929 acquired through Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim als Schenkung at/from Seezolldirektor Ernst Ohlmer.• 1872-1880 acquired through Seezolldirektor Ernst Ohlmer (1847-1927) durch Kauf at/from unbekanntem Verkäufer. | Durch Ernst Ohlmer sind chinesische Porzellane zwischen 1881 und 1929 als Schenkung und als Nachlass ins Roemer-Museum Hildesheim gekommen. Die Sammlung E. Ohlmer war ab 1898 im Museum ausgestellt, eine endgültige Schenkung der Sammlung fand erst 1929 durch die Witwe Louise Ohlmer statt. |
| Editor's initials | AN |
| Year of most recent editing | 2024 |
| Status | Provenienz bearbeitet |

Additional Information

Reception

Ohlmer, Ernst, Führer durch die Ohlmer'sche Sammlung chinesischer Porzellane, z. Z. aufgestellt im Roemer-Museum Hildesheim, nebst Bemerkungen über chinesisches Porzellan im Allgemeinen, seine Herstellung, Verwendung und Geschichte, Hildesheim: Gerstenberg Verlag, 1898 | Ohlmer, Ernst und Louise, Führer durch die Ernst Ohlmer-Sammlung chinesischer Porzellane im Hermann Roemer-Museum in Hildesheim: nebst Bemerkungen über chinesisches Porzellan im allgemeinen, seine Herstellung und Geschichte; Hildesheim: Gerstenberg Verlag, 1932 | Wiesner, Ulrich, Chinesisches Porzellan: die Ohlmer'sche Sammlung im Roemer-Museum, Hildesheim, Mainz: Verlag Philipp von Zabern, 1981.

Related literature

Nicklisch, Andrea, Die Sammlungen Ernst Ohlmer und Max von Brandt. Sammlungspraktiken im China der späten Qing-Zeit (1875–1914), Projekt-ID: KK_LA05_I2022, <https://www.proveana.de/de/link/pro00000165>.

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/rpm_v_11100/