

Basic Information

Inventory number	RPM_V_11087
Location	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Object name	Flasche
Place where collected	China
Materials	Porzellan
Dimensions	H: 30 cm; Dm: 18,5 cm
Parts	Einzelteil
Technology	glasiert
Year of manufacture	Qing-Dynastie, 1736-1795
Associated people and institutions	Ernst Ohlmer
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	Chinesisch
Description	<p>Mit schwerem, bauchigem Gefäßkörper und breiter Schulter, die in einen langen, zylindrischen Hals übergeht; Der Reliefdekor ist in den Scherben eingeschnitten: Auf Wandung und Hals ein fünfklauiiger Drache und ein Phönix, dazwischen Wolken und Fledermäuse. Das Gefäß ist vollständig mit einer olivgrünen Seladonglasur überzogen. Die Sechs-Zeichen-Siegelmarke ist in Form eines positiven Siegels in den Scherben eingepreßt. Qing-Dynastie (1644-1911), Qianlong-Periode 1736-1795. Das Objekt ist im Katalog durch Ohlmers Sammlung unter der Nr. 124 (1932) und Nr. 12 (1898 Bunt) zu finden.</p>

Documentation

Year of arrival in the current collection	Zwischen 1881 und 1929
Type of acquisition	als Schenkung
Acquired	Seezolldirektor Ernst Ohlmer
Previous owner	Seezolldirektor Ernst Ohlmer
Provenance	<div>Comments<p>Durch Ernst Ohlmer sind chinesische Porzellane zwischen 1881 und 1929 als Schenkung und als Nachlass ins Roemer-Museum Hildesheim gekommen. Die Sammlung E. Ohlmer war ab 1898 im Museum ausgestellt, eine endgültige Schenkung der Sammlung fand erst 1929 durch die Witwe Louise Ohlmer statt.</p></div>
Editor's initials	AN
Year of most recent editing	2024
Status	Provenienz bearbeitet

Additional Information

Reception

Ohlmer, Ernst, Führer durch die Ohlmer'sche Sammlung chinesischer Porzellane, z. Z. aufgestellt im Roemer-Museum Hildesheim, nebst Bemerkungen über chinesisches Porzellan im Allgemeinen, seine Herstellung, Verwendung und Geschichte, Hildesheim: Gerstenberg Verlag, 1898| Ohlmer, Ernst und Louise, Führer durch die Ernst Ohlmer-Sammlung chinesischer Porzellane im Hermann Roemer-Museum in Hildesheim: nebst Bemerkungen über chinesisches Porzellan im allgemeinen, seine Herstellung und Geschichte; Hildesheim: Gerstenberg Verlag, 1932| Wiesner, Ulrich, Chinesisches Porzellan: die Ohlmer'sche Sammlung im Roemer-Museum, Hildesheim, Mainz: Verlag Philipp von Zabern, 1981.

Related literature

Nicklisch, Andrea, Die Sammlungen Ernst Ohlmer und Max von Brandt. Sammlungspraktiken im China der späten Qing-Zeit (1875-1914), Projekt-ID: KK_LA05_I2022, <https://www.proveana.de/de/link/pro00000165>.

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/rpm_v_11087/