

## Basic Information

Inventory number	RPM_V 10972
Location	<a href="#">Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim</a>
Object name	Deckelvase
Place where collected	China
Materials	Not assigned
Dimensions	H: 47 cm
Parts	Kombination
Technology	bemalt glasiert
Year of manufacture	um 1700(?)
Associated people and institutions	<a href="#">Ernst Ohlmer</a>
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	Schlanke Balusterform mit randlosem hochgewölbtem Deckel. Seitlich angesetzte Löwenköpfe mit Ring, auf dem Deckel shishi mit Ball. Dekor leuchtendes Unterglasurblau; von Bändern unterteilt große Flächen mit Blüten: Chrysanthemen, Lotos, Azaleen. Das Objekt ist im Katalog durch Ohlmers Sammlung unter der Nr. 210 (1932) und Nr. 38 (1898 Blauweiß) zu finden.

## Documentation

Year of arrival in the current collection	zwischen 1881 und 1929
Type of acquisition	als Schenkung
Acquired	Seezolldirektor Ernst Ohlmer
Previous owner	Seezolldirektor Ernst Ohlmer
Provenance	<div><b>Comments</b><p>Durch Ernst Ohlmer sind chinesische Porzellane zwischen 1881 und 1929 als Schenkung und als Nachlass ins Roemer-Museum Hildesheim gekommen. Die Sammlung E. Ohlmer war ab 1898 im Museum ausgestellt, eine endgültige Schenkung der Sammlung fand erst 1929 durch die Witwe Louise Ohlmer statt.</p></div>
Editor's initials	AN
Year of most recent editing	2024
Status	Provenienz bearbeitet

## Additional Information

---

### Reception

Ohlmer, Ernst, Führer durch die Ohlmer'sche Sammlung chinesischer Porzellane, z. Z. aufgestellt im Roemer-Museum Hildesheim, nebst Bemerkungen über chinesisches Porzellan im Allgemeinen, seine Herstellung, Verwendung und Geschichte, Hildesheim: Gerstenberg Verlag, 1898| Ohlmer, Ernst und Louise, Führer durch die Ernst Ohlmer-Sammlung chinesischer Porzellane im Hermann Roemer-Museum in Hildesheim: nebst Bemerkungen über chinesisches Porzellan im allgemeinen, seine Herstellung und Geschichte; Hildesheim: Gerstenberg Verlag, 1932| Wiesner, Ulrich, Chinesisches Porzellan: die Ohlmer'sche Sammlung im Roemer-Museum, Hildesheim, Mainz: Verlag Philipp von Zabern, 1981.

### Related literature

Nicklisch, Andrea, Die Sammlungen Ernst Ohlmer und Max von Brandt. Sammlungspraktiken im China der späten Qing-Zeit (1875-1914), Projekt-ID: KK\_LA05\_I2022, <https://www.proveana.de/de/link/pro00000165>.

### Object URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/rpm\\_v\\_10972/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/rpm_v_10972/)