

Basic Information

| | |
|------------------------------------|---|
| Inventory number | RPM_V 10971 |
| Location | Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim |
| Object name | Deckelvase |
| Place where collected | China |
| Materials | Not assigned |
| Dimensions | H: 36 cm; Dm (max.): 22 cm |
| Parts | Kombination |
| Technology | bemalt glasiert |
| Year of manufacture | Kangxi-Periode, 1662-1722 |
| Associated people and institutions | Ernst Ohlmer |
| Category of object | Ethnographica |
| Cultural attribution | No attribution |
| Description | <p>Der Dekor dieser niedrigen Balustervase ist in stumpfem Unterglasurblau gemalt. Das Bild, auf der Wandung bis zur Schulter umlaufend, zeigt Wasser mit Lotosblättern und -blüten, Schilf und Reiher. Auf der Basis innerhalb eines blauen Doppelringes ein Artemisiablatt als Marke. Das Objekt ist im Katalog durch Ohlmers Sammlung unter der Nr. 180 (1932) und Nr. 34 (1898 Blauweiß) zu finden.</p> |

Documentation

Year of arrival in the current collection zwischen 1881 und 1929

Type of acquisition als Schenkung

Acquired Seezolldirektor Ernst Ohlmer

Previous owner Seezolldirektor Ernst Ohlmer

Provenance

- zwischen 1881 und 1929 acquired through Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim als Schenkung at/from Seezolldirektor Ernst Ohlmer.
- 1889-1898 acquired through Seezolldirektor Ernst Ohlmer (1847-1927) durch unbekannte Erwerbsart at/from Max von Brandt.
- 1875-1880 acquired through kaiserlich-preußischen Gesandten Max von Brandt (1835-1920) durch Kauf at/from unbekanntem Verkäufer.

Comments

Durch Ernst Ohlmer sind chinesische Porzellane zwischen 1881 und 1929 als Schenkung und als Nachlass ins Roemer-Museum Hildesheim gekommen. Die Sammlung E. Ohlmer war ab 1898 im Museum ausgestellt, eine endgültige Schenkung der Sammlung fand erst 1929 durch die Witwe Louise Ohlmer statt.

Editor's initials AN

Year of most recent editing 2024

Status Provenienz bearbeitet

Additional Information

Reception

Ohlmer, Ernst, Führer durch die Ohlmer'sche Sammlung chinesischer Porzellane, z. Z. aufgestellt im Roemer-Museum Hildesheim, nebst Bemerkungen über chinesisches Porzellan im Allgemeinen, seine Herstellung, Verwendung und Geschichte, Hildesheim: Gerstenberg Verlag, 1898| Ohlmer, Ernst und Louise, Führer durch die Ernst Ohlmer-Sammlung chinesischer Porzellane im Hermann Roemer-Museum in Hildesheim: nebst Bemerkungen über chinesisches Porzellan im allgemeinen, seine Herstellung und Geschichte; Hildesheim: Gerstenberg Verlag, 1932| Wiesner, Ulrich, Chinesisches Porzellan: die Ohlmer'sche Sammlung im Roemer-Museum, Hildesheim, Mainz: Verlag Philipp von Zabern, 1981.

Related literature

Nicklisch, Andrea, Die Sammlungen Ernst Ohlmer und Max von Brandt. Sammlungspraktiken im China der späten Qing-Zeit (1875-1914), Projekt-ID: KK_LA05_I2022, <https://www.proveana.de/de/link/pro00000165>.

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/rpm_v_10971/