

## Basic Information

---

Inventory number	RPM_V 61
Old inventory number	evtl. Museum Godeffroy (M.G.) No. 2125 oder 2126
Location	<a href="#">Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim</a>
Object name	Speerspitze
Indigenous name	matá
Place where collected	Rapanui (Osterinsel)
Materials	Not assigned
Parts	Einzelteil
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1879
Type of object	Waffe
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution

## Documentation

<b>Year of arrival in the current collection</b>	1885
<b>Month of arrival in the current collection</b>	Mai
<b>Day of arrival in the current collection</b>	26
<b>Type of acquisition</b>	durch Kauf
<b>Acquired</b>	C. A. Pöhl
<b>Previous owner</b>	Museum Godeffroy, Hamburg
<b>Provenance</b>	<b>Comments</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• vor 1879 acquired through Museum Godeffroy, Hamburg durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Sammler.</li><li>• 1885 acquired through C. A. Pöhl durch Kauf at/from Museum Godeffroy, Hamburg.</li><li>• 26. Mai 1885 acquired through Städtisches Museum Hildesheim (ab 1894 Roemer-Museum) durch Kauf at/from C. A. Pöhl.</li></ul>	1879 musste J. C. Godeffroy Insolvenz anmelden und nahezu sämtliche Objekte aus dem Museum wurden bis 1886 veräußert. Den Rest erwarb der letzte Kustos des Museums, C. A. Pöhl, um damit eine eigene Naturalien- und Ethnografikahandlung zu eröffnen. Zusammen mit der Speerspitze verkaufte er dem Roemer-Museum im Mai 1885 die Figur V 64, die beiden Kopfputze V 63 und V 183 sowie das Würdezeichen V 62. Die Speerspitze ist möglicherweise eine der Nrn. 2125 und 2126 des Museum Godeffroy aus Schmeltz/Krause 1881, S. 237.
<b>Editor's initials</b>	SL
<b>Transcript of inventory book entry</b>	Lanzenspitze aus Obsidian. Wird nach Geiseler an einem 1 1/2 m langen, etwa zolldicken Schaft vom Papiermaulbeerbaum befestigt. Man umwickelt dazu den kleinen Griff unten mit Bastzeug und bindet ihn mit Binsengarn fest. Sehr gefährliche Wurfwaffe! (vgl. Geiseler, Osterinsel, S. 36 u. 49 (No. 19). Einheim. Name: "matá". Osterinsel (Rapanui).
<b>Transcript of index card</b>	Eintrag auf Karteikarte ist identisch mit Eintrag im Inventarbuch.
<b>Year of most recent editing</b>	2022
<b>Month of most recent editing</b>	02
<b>Day of most recent editing</b>	8
<b>Status</b>	Provenienz in Bearbeitung

## Additional Information

---

PDF inventory book

[PDF](#)

PDF index card

[PDF](#)

Related literature

Geiseler, Wilhelm (1883): Die Oster-Insel: Eine Stätte prähistorischer Kultur in der Südsee. Berlin: Mittler & Sohn;

Schmeltz, J.D.E und Krause, R. (18871): Die ethnographisch-anthropologische Abtheilung des Museum Godeffroy in Hamburg. Hamburg: L. Friedrichsen & Co.; vgl. auch Thode-Arora, Hilke (2001): Tapa und Tiki. Die polynesische Sammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums. Köln: Rautenstrauch-Joest-Museum, S. 78.

Brief von C.A. Pöhl mit Kaufangebot div. Objekte von Rapanui an Hermann Roemer vom 26.05.1885 in Stadtarchiv Hildesheim Best. 741, Nr. 460, "Erwerbungen für die Südsee- und Australien-Sammlungen, 1880-1898"

---

Object URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/rpm\\_v-61/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/rpm_v-61/)