

Basic Information

Inventory number	RPM_V 6010
Location	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Object name	Keule
Place where collected	Afrika, südliches Afrika, Namibia oder südliches Angola
Materials	Not assigned
Parts	Einzelteil
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1913
Associated people and institutions	Edgar Walden
Type of object	Waffe (Schlagwaffe)
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution

Documentation

Year of arrival in the current collection	1913
Type of acquisition	durch Kauf
Acquired	Königliches Museum für Völkerkunde Berlin (heute Ethnologisches Museum Berlin); Kauf vermittelt durch Edgar Walden (Ethnologe, wissenschaftlicher Hilfsarbeiter, Kgl. Museum für Völkerkunde Berlin)
Previous owner	unbekannt
Provenance	Comments
<ul style="list-style-type: none">• 1913 acquired through Roemer- Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum Hildesheim) durch Kauf at/from Königliches Museum für Völkerkunde Berlin; Edgar Walden (1876-1914).	Inv.-Buch: "Museum für Völkerkunde Berlin (Walden) Kauf". Zu Edgar Walden und den von ihm vermittelten Dubletten-Transaktionen zwischen dem Kgl. Museum für Völkerkunde Berlin und dem Roemer-Museum siehe Lang/Nicklisch 2020.
Editor's initials	SL
Transcript of inventory book entry	Keule.
Year of most recent editing	2021
Month of most recent editing	05
Day of most recent editing	14
Status	Provenienz in Bearbeitung

Additional Information

PDF inventory book

[PDF](#)

Related literature

Lang, Sabine; Nicklisch, Andrea. 2020. "Den Sammlern auf der Spur: Provenienzforschung zu kolonialen Kontexten am Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim 2017/18". Mit einem Beitrag von Tristan Oestermann. Universitätsbibliothek Heidelberg: arthistoricum.net, S. 53-74. (Open Access)

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/rpm_v-6010/