

## Basic Information

---

Inventory number	RPM_V 2445
Old inventory number	2402
Location	<a href="#">Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim</a>
Object name	Fingermaske
Place where collected	Nordamerika, USA, Alaska, Nushagak River
Materials	Not assigned
Dimensions	H: 11 cm, B: 7,5 cm, T: 1,5 cm
Parts	Kombination
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1882
Associated people and institutions	<a href="#">Johan Adrian Jacobsen</a> <a href="#">Ethnologisches Museum Berlin</a>
Bundle	Konvolut von 50 Objekten aus Alaska von Jacobsens Sammelreise 1881-1883
Type of object	Tanzmaske
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution

## Documentation

---

<b>Year of arrival in the current collection</b>	1883
<b>Type of acquisition</b>	im Tausch
<b>Acquired</b>	Königliches Museum für Völkerkunde Berlin (heute Ethnologisches Museum Berlin)
<b>Previous owner</b>	Johan Adrian Jacobsen
<b>Provenance</b>	<b>Comments</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• 1883 acquired through Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum Hildesheim) im Tausch at/from Königliches Museum für Völkerkunde Berlin.</li><li>• 1883 acquired through Königliches Museum für Völkerkunde Berlin durch unbekanntes Erwerbsart at/from Kapitän Johan Adrian Jacobsen (1853 – 1947).</li></ul>	Die Jacobsen-Objekte sind in den RPM-Inventarbüchern ohne formelle EM-Inventarnummern aufgeführt. Die Nummern unter „Alte Inventarnummer“ beziehen sich offenbar auf die Slg. Jacobsen.
<b>Editor's initials</b>	AN
<b>Transcript of inventory book entry</b>	Tanzornamente, beim Tanzen in jeder Hand gehalten. Die Hände werden dabei in zitternder Bewegung gehalten.
<b>Year of most recent editing</b>	2018
<b>Status</b>	Provenienz bearbeitet

## Additional Information

---

### Related literature

Lang, Sabine und Andrea Nicklisch: Den Sammlern auf der Spur. Provenienzforschung zu kolonialen Kontexten am Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim 2017/18. Mit einem Beitrag von Tristan Oestermann. Universitätsbibliothek Heidelberg, arthistoricum.net, 2020, S.80-94. Feest, Christian: Die Sammlung nordamerikanischer Ethnographica im Roemer-Museum. In: Hildesheimer Heimatkalender, 1986, S. 115 – 121.

---

### Further objects of the collector/manufacturer in other collections / museums

Ethnologisches Museum Berlin

---

### Object URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/rpm\\_v-2445/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/rpm_v-2445/)