

## Basic Information

---

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| Inventory number                   | RPM_V 1725   |
| Location                           | <a href="#">Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim</a>  |
| Object name                        | Tasche   |
| Place where collected              | Afrika, Zentralafrika, Kamerun, Bali   |
| Materials                          | Not assigned   |
| Dimensions                         | H: ca. 50 cm; B: ca. 52 cm   |
| Parts                              | Einzelteil   |
| Technology                         | geflochten   |
| Year of manufacture                | vermutlich vor 1891  |
| Associated people and institutions | <a href="#">Ethnologisches Museum Berlin</a>   |
| Bundle                             | Konvolut von Objekten aus dem Nachlass Eugen Zintgraffs  |
| Type of object                     | Gebrauchsgegenstand  |
| Category of object                 | Ethnographica  |
| Cultural attribution               | Bali   |
| Description                        | Im Inventarbuch ist in Klammern neben "dgl." (= Coll. Zintgraff) vermerkt "Mus. f. V. Berlin Geschenk" (= Kgl. Museum für Völkerkunde). Da im einzigen Dublettenverzeichnis (1897), in dem Zintgraff-Objekte angeboten wurden, jedoch keine Taschen bestellt werden konnten, muss auch diese Tasche aus der Schenkung durch Justin Zintgraff 1899 stammen. |

## Documentation

|   |  |
|---|--|
| <b>Year of arrival in the current collection</b>  | 1899   |
| <b>Month of arrival in the current collection</b> | Mai  |
| <b>Type of acquisition</b>                        | als Schenkung  |
| <b>Acquired</b>                                   | Justin Zintgraff durch Vermittlung des Kgl. Museums für Völkerkunde Berlin   |
| <b>Previous owner</b>                             | Eugen Zintgraff (1858-1897)  |
| <b>Provenance</b>                                 | <b>Comments</b><br>Mit Schreiben vom 04.05.1899 teilte Felix von Luschan Direktor A. Andreae mit, dass Justin Zintgraff dem Roemer-Museum "einen erheblichen Theil der von seinem Sohn hinterlassenen ethnographischen Sammlungen als Geschenk überreicht."<br><br><b>Editor's initials</b> SL |
| <b>Editor's initials</b>                          |  |
| <b>Transcript of inventory book entry</b>         | Grobe, geflochtene, braune Tasche. Bali. (Mus. f. V. Berlin Geschenk). dgl. (= Coll. Zintgr., S.L.)  |
| <b>Transcript of index card</b>                   | Grobe, geflochtene Tasche, braun. Bali. Coll. Zintgraff. M. f. Vk. Berlin Geschenk.  |
| <b>Year of most recent editing</b>                | 2022   |
| <b>Month of most recent editing</b>               | 06   |
| <b>Status</b>                                     | Provenienz noch nicht bearbeitet   |

## Additional Information

---

PDF inventory book

[PDF](#)

---

PDF index card

[PDF](#)

---

Related literature

Lang, Sabine und Nicklisch, Andrea: Den Sammlern auf der Spur: Provenienzforschung zu kolonialen Kontexten am Roemer- und Pelizaeus- Museum Hildesheim 2017/18, herausgegeben von Claudia Andratschke, Heidelberg: arthistoricum.net, 2021 (Veröffentlichungen des Netzwerks Provenienzforschung in Niedersachsen, Band 2), S. 174-176 (Download: [doi.org/10.11588/arthistoricum.742](https://doi.org/10.11588/arthistoricum.742))

---

Further objects of the collector/manufacturer in other collections / museums

Ethnologisches Museum Berlin (vormals: Königliches Museum für Völkerkunde Berlin)

---

Object URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/rpm\\_v-1725/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/rpm_v-1725/)