

Basic Information

Inventory number	RPM_V 1722
Old inventory number	Neben Inv.-Nr. die Zahl 158 (Nr. in Sammlung Zintgraff)
Location	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Object name	Tasche ("Raphia-Täschchen")
Place where collected	Afrika, Zentralafrika, Kamerun, Bali
Materials	Not assigned
Dimensions	H: 16,5 cm; B: 19 cm
Parts	Einzelteil
Technology	geflochten
Year of manufacture	vermutlich vor 1891
Associated people and institutions	Ethnologisches Museum Berlin
Bundle	Konvolut von Objekten aus dem Nachlass Eugen Zintgraffs
Type of object	Gebrauchsgegenstand
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	Bali

Documentation

Year of arrival in the current collection	1899
Month of arrival in the current collection	Mai
Type of acquisition	als Schenkung
Acquired	Justin Zintgraff durch Vermittlung des Kgl. Museums für Völkerkunde Berlin
Previous owner	Eugen Zintgraff (1858-1897)
Provenance	Comments
<ul style="list-style-type: none">• Mai 1899 acquired through Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum) als Schenkung at/from Justin Zintgraff.• nach 04.12. 1897 (Tod Eugen Zintgraff) acquired through Justin Zintgraff aus Nachlass at/from Eugen Zintgraff (1858-1897).• Before 1891 acquired through Eugen Zintgraff (1858-1897) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannte Person in Bali, Kamerun.	Mit Schreiben vom 04.05.1899 teilte Felix von Luschan Direktor A. Andreae mit, dass Justin Zintgraff dem Roemer-Museum "einen erheblichen Theil der von seinem Sohn hinterlassenen ethnographischen Sammlungen als Geschenk überreicht."
Editor's initials	SL
Transcript of inventory book entry	Raphia-Täschchen. Bali, Kamerun. Coll. Zintgr. 1899.
Transcript of index card	Eintrag auf Karteikarte ist identisch mit Eintrag im Inventarbuch.
Year of most recent editing	2022
Month of most recent editing	06
Status	Provenienz noch nicht bearbeitet

Additional Information

PDF inventory book

[PDF](#)

PDF index card

[PDF](#)

Related literature

Lang, Sabine und Nicklisch, Andrea: Den Sammlern auf der Spur: Provenienzforschung zu kolonialen Kontexten am Roemer- und Pelizaeus- Museum Hildesheim 2017/18, herausgegeben von Claudia Andratschke, Heidelberg: arthistoricum.net, 2021 (Veröffentlichungen des Netzwerks Provenienzforschung in Niedersachsen, Band 2), S. 174-176 (Download: doi.org/10.11588/arthistoricum.742)

Further objects of the collector/manufacturer in other collections / museums

Ethnologisches Museum Berlin (vormals: Königliches Museum für Völkerkunde Berlin)

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/rpm_v-1722/