

Basic Information

Inventory number	RPM_V 1439
Location	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Object name	Tonstein
Place where collected	Afrika, südliches Afrika, Namibia, Brandberg (Bergmassiv im Damaraland) Ethnie laut Etikett "Bergdamara"
Materials	Not assigned
Label/inscription	Etikett: "Stein vom Brandberg aus dem die Bergdamarahottentotten in Deutsch S.W. Africa Pfeifen arbeiten."
Parts	Einzelteil
Technology	Not assigned
Year of manufacture	Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert
Type of object	Rohmaterial
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	Kulturelle Zuschreibung laut Inv.-Buch: Damara.

Documentation

Year of arrival in the current collection unbekannt

Type of acquisition unknown

Acquired unbekannt

Previous owner unbekannt

Provenance

- Zu einem unbekanntem Zeitpunkt acquired through Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum Hildesheim) durch unbekannte Erwerbsart at/from Unbekannt.

Comments

Möglicherweise vom gleichen Sammler wie die Pfeifen V 1440 und V 1441, die ebenfalls von den Damara am Brandberg stammen.

Editor's initials SL

Transcript of inventory book entry Tonstein zur Anfertigung von Pfeifen.

Year of most recent editing 2021

Month of most recent editing 04

Day of most recent editing 28

Status Provenienz in Bearbeitung

Additional Information

PDF inventory book

[PDF](#)

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/rpm_v-1439/