

## Basic Information

---

Inventory number	RPM_V 1410
Location	<a href="#">Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim</a>
Object name	Mieder
Indigenous name	omutumbe
Place where collected	Afrika, südliches Afrika, Namibia
Materials	Fruchtschale
Parts	Einzelteil
Technology	Not assigned
Year of manufacture	Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert
Type of object	Bekleidung
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	Das Objekt ist offenbar im Bestand des Roemer- und Pelizaeus-Museums nicht mehr vorhanden.

## Documentation

---

**Year of arrival in the current collection** unbekannt

---

**Type of acquisition** unknown

---

**Previous owner** unbekannt

### Provenance

- Zu einem unbekanntem Zeitpunkt acquired through Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum Hildesheim) durch unbekannte Erwerbsart at/from Unbekannt.

**Editor's initials** SL

---

**Transcript of inventory book entry** Leibschmuck für Frauen. Korsettartig aus Straußeneiplättchen im oberen, aus Früchten und Eisenperlen im unteren Teil.

---

**Year of most recent editing** 2021

---

**Month of most recent editing** 04

---

**Day of most recent editing** 27

---

**Status** Provenienz in Bearbeitung

## Additional Information

---

PDF inventory book

[PDF](#)

---

PDF index card

[PDF](#)

---

Related literature

Irle, Johann Jacob. 1906. Die Herero. Ein Beitrag zur Landes-, Volks- und Missionskunde. Gütersloh: Bertelsmann

---

Object URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/rpm\\_v-1410/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/rpm_v-1410/)