

## Basic Information

---

Inventory number	RPM_V 1344
Location	<a href="#">Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim</a>
Object name	Perlenstickerei
Place where collected	Afrika, südliches Afrika, laut Bericht des Hildesheimer Museumsvereins Angra Pequena (Lüderitzbucht), Namibia
Materials	Not assigned
Dimensions	B: 70 cm, H: 8,5 cm
Parts	Einzelteil
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1884
Associated people and institutions	Dr. Carl Höpfner
Bundle	Geschenke-Konvolut Höpfners aus dem Jahre 1884
Type of object	Bekleidung
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	Ethnie lt. Inv.-Buch "Kaffern". Die Perlen sind nicht auf einen Untergrund (auf-)gestickt, sondern das Band ist gewoben. Kommentar Nzila M. Mubusisi (Nationalmuseum von Namibia): Für gewöhnlich werden/wurden Glasperlen in Namibia auf Leder genäht, in Südafrika (Xhosa) nicht.

## Documentation

---

<b>Year of arrival in the current collection</b>	1884
<b>Type of acquisition</b>	als Schenkung
<b>Acquired</b>	Dr. Carl Höpfner
<b>Previous owner</b>	unbekannt
<b>Provenance</b>	<b>Comments</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• 1884 acquired through Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum Hildesheim) als Schenkung at/from Dr. Carl Höpfner.</li><li>• 1884 acquired through Dr. Carl Höpfner (08.02.1857 Friedrichslohra bei Nordhausen - 14.12.1900 Denver, Colorado, USA) durch unbekannte Erwerbsart at/from Unbekannt.</li></ul>	Anm. S.L.: Es ist möglich, dass dieses Perlenband und die übrigen Perlenbänder aus der Slg. Höpfner in Südafrika gefertigt wurden und von Höpfner entweder dort auf seiner Durchreise von/nach Europa erworben wurden oder aber in Angra Pequena von Seeleuten auf Schiffen, die aus Südafrika kamen.
<b>Editor's initials</b>	SL
<b>Transcript of inventory book entry</b>	Perlenstickerei. Schwarze, blaue, rosa Perlen. Muster ähnlich V 1343.
<b>Year of most recent editing</b>	2020
<b>Status</b>	Provenienz in Bearbeitung

## Additional Information

---

### Reception

Ausgestellt in der Sonderausstellung "Modische Schwergewichte aus Namibia", RPM, 11.02.2020 bis 31.01.2021

---

### PDF inventory book

[PDF](#)

---

### Related literature

Bericht "Verein für Kunde der Natur und der Kunst im Fürstenthume Hildesheim und in der Stadt Goslar", Zeitraum 01.01.1883–01.01.1886, Hildesheim: Gerstenberg, 1886, S. 10, S. 36, dort unter Geschenken 1884: Höpfner, Dr., Afrikareisender, „Bogen und Pfeile mit eisernen Spitzen und Federn, eiserne Armspangen, Lanzenspitze, Dolch, Wurfkeule, Perlenstickereien, ein Gefäß von Holz, Kürbisflasche, Beutel und Tuch von buntem baumwollenen Stoff, sämmtlich von Angra Pequena“

Kinahan, Jill, "Cattle for beads: The archaeology of historical contact and trade on the Namib Coast", Uppsala : Acta Universitatis Upsaliensis, 2000

---

### Further objects of the collector/manufacturer in other collections / museums

Ethnologisches Museum Berlin (abrufbar bei SMB digital, Ethnologisches Museum, unter Eingabe des Suchbegriffs "Hoepfner")

---

### Object URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/rpm\\_v-1344/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/rpm_v-1344/)