

## Basic Information

---

Inventory number	RPM_V 10888
Location	<a href="#">Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim</a>
Object name	Ingwertopf mit Deckel
Place where collected	China
Materials	Not assigned
Dimensions	H: 24 cm; Dm: 19,5 cm
Parts	Kombination
Technology	glasiert
Year of manufacture	Qing-Dynastie (1644-1911)
Associated people and institutions	<a href="#">Ernst Ohlmer</a>
Bundle	Sammlung Ernst Ohlmer
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	Bauchiger Deckeltopf, kobaltblaue Unterglasurbemalung: Prunusblüten (Symbol des Frühlings), 3 Kartuschen mit "Gegenständen des vornehmen Lebens". Halsrand mit Flechtwerk; am Boden: blauer Doppelring. Das Objekt ist im Katalog durch Ohlmers Sammlung unter der Nr. 217 (1932) und Nr. 12 (1898 Blauweiß) zu finden.

## Documentation

---

<b>Year of arrival in the current collection</b>	zwischen 1881 und 1929
<b>Type of acquisition</b>	als Schenkung
<b>Previous owner</b>	Seezolldirektor Ernst Ohlmer (1847-1927)
<b>Provenance</b>	<b>Comments</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• zwischen 1881 und 1929 acquired through Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim als Schenkung at/from Seezolldirektor Ernst Ohlmer (1847-1927).</li><li>• 1872-1880 acquired through Seezolldirektor Ernst Ohlmer durch Kauf</li></ul>	Durch Ernst Ohlmer sind chinesische Porzellane zwischen 1881 und 1929 als Schenkung und als Nachlass ins Roemer-Museum Hildesheim gekommen. Die Sammlung E. Ohlmer war ab 1898 im Museum ausgestellt, eine endgültige Schenkung der Sammlung fand erst 1929 durch die Witwe Louise Ohlmer statt.
<b>Editor's initials</b>	AN
<b>Year of most recent editing</b>	2023
<b>Status</b>	Provenienz in Bearbeitung

## Additional Information

---

### Reception

Ohlmer, Ernst, Führer durch die Ohlmer'sche Sammlung chinesischer Porzellane, z. Z. aufgestellt im Roemer-Museum Hildesheim, nebst Bemerkungen über chinesisches Porzellan im Allgemeinen, seine Herstellung, Verwendung und Geschichte, Hildesheim: Gerstenberg Verlag, 1898| Ohlmer, Ernst und Louise, Führer durch die Ernst Ohlmer-Sammlung chinesischer Porzellane im Hermann Roemer-Museum in Hildesheim: nebst Bemerkungen über chinesisches Porzellan im allgemeinen, seine Herstellung und Geschichte; Hildesheim: Gerstenberg Verlag, 1932| Wiesner, Ulrich, Chinesisches Porzellan: die Ohlmer'sche Sammlung im Roemer-Museum, Hildesheim, Mainz: Verlag Philipp von Zabern, 1981.

---

### Related literature

Nicklisch, Andrea, Die Sammlungen Ernst Ohlmer und Max von Brandt. Sammlungspraktiken im China der späten Qing-Zeit (1875-1914), Projekt-ID: KK\_LA05\_I2022, <https://www.proveana.de/de/link/pro00000165>.

---

### Object URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/rpm\\_v-10888/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/rpm_v-10888/)