

Basic Information

Inventory number	LMH_ET 1349
Location	Landesmuseum Hannover
Object name	Rindenboot
Place where collected	Nordamerika
Materials	Rinde
Dimensions	L: 4,55 m; B: 0,77 m; H:
Parts	Einzelteil
Technology	bespannt
Year of manufacture	vor 1881
Associated people and institutions	Carl (Charles) Reiche
Type of object	Alltagsgegenstand
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	Rindenboot aus Birkenrinde; 1963, 1971 und 2006 restauriert

Documentation

Year of arrival in the current collection 1881

Month of arrival in the current collection 4

Day of arrival in the current collection 23

Type of acquisition durch Kauf

Previous owner Carl (Charles) Reiche

Provenance

- On 23. April 1881 acquired through Landesmuseum Hannover durch Kauf at/from Carl Reiche.
- Before 1881 acquired through Tierhändler Carl Reiche (1827-1885) durch unbekannte Erwerbsart at/from Dennison W. Stone.
- Before 1881 acquired through Dennison W. Stone (1824-1891) durch unbekannte Erwerbsart at/from Unbekannt.

Comments

Es kann davon ausgegangen werden, dass die vom Museum erworbenen Objekte aus einer „Völker-schau“ von 1879 stammen, die unter Carl Reiche und Dennison W. Stone (1824-1891) geleitet wurden. Wann und unter welchen Umständen Reiche bzw. sein Kontakt D.W. Stone an die Objekte kam, ließ sich nach derzeitigem Stand nicht rekonstruieren.

Editor's initials

JW

Transcript of index card

"Entspricht nicht dem Iokentyp, aber vergleichbar mit dem der Têtes de Boule und Nalecite." "Hier haben wir es wohl mit einem kurznasigen Rindenkanu-Typ der Ojibway oder der Têtes de Boule aus der Mitte des 19. Jahrhunderts zu tun."

Year of most recent editing 2025

Status Provenienz in Bearbeitung

Additional Information

Related literature

Andratschke, Claudia; Müller, Lars, "Menschen, Thiere und leblose Gegenstände. Die Alfelder Tierhändler Reiche und Ruhe als Ausstatter von Völkerschauen, in: Frühsorge, Lars; Riehn, Sonja; Schütte, Michael (Hrsg.), Völkerschau-Objekte. Beiträge der Tagung vom 27. bis 29.10.2020 in Lübeck, Lübeck 2021, S. 131-143.

Abschlussbericht: Die globalen Handelsnetzwerke der Alfelder Tierhandelsunternehmen Reiche und Ruhe – Provenienzforschung zur Zirkulation von Tieren, Menschen und Ethnographica im 19. und 20. Jahrhundert

Further objects of the collector/manufacturer in other collections / museums

Museum der Stadt Alfeld

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/malf_kk-1349a/