

## Basic Information

---

Inventory number	MALF_ET_084
Location	<a href="#">Museum der Stadt Alfeld</a>
Object name	Trommel
Materials	Holz (unbestimmt) Leder (unbestimmt)
Parts	Einzelteil
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1960
Associated people and institutions	<a href="#">Alfred Glenewinkel</a> L. Ruhe KG
Type of object	Instrument
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	An der Seite der Standtrommel ist ein geflochtenes Band an einem hervorstehenden Hebel befestigt.

## Documentation

---

<b>Year of arrival in the current collection</b>	1996
<b>Type of acquisition</b>	als Schenkung
<b>Previous owner</b>	Alfred Glenewinkel
<b>Provenance</b>	<b>Comments</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• 1996 acquired through Museum der Stadt Alfeld at/from Alfred Glenewinkel.</li><li>• Before 1996 acquired through Alfred Glenewinkel (1900-1996)</li></ul>	Standtrommel ist vermutlich aus Brasilien, dort sowohl von Indigenen als auch von Nachkommen von afrikanischen Sklaven (Samba-Gruppe) benutzt. Mittlerweile aber auch weltweit in Gebrauch. Alfred Glenewinkel war langjähriger Mitarbeiter der Firma L. Ruhe KG und führte für diese verschiedene Handelsreisen durch. Die Provenienz dieser Objekte steht somit sehr wahrscheinlich in einem Zusammenhang mit dieser Tätigkeit und den globalen Handelsnetzwerken der Tierhandelsfirma L. Ruhe KG.
<b>Editor's initials</b>	CH
<b>Year of most recent editing</b>	2023
<b>Status</b>	Provenienz in Bearbeitung

## Additional Information

---

Object URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/malf\\_et\\_084/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/malf_et_084/)