

## Basic Information

Inventory number	MALF_ET_049
Location	<a href="#">Museum der Stadt Alfeld</a>
Object name	Wanddeko
Materials	Holz (unbestimmt) Muschelschale (unbestimmt)
Dimensions	L (mit Kordel): 35 cm; B: 13,5 cm
Label/inscription	Auf der rechten Seite steht "Cuba" geschrieben, auf der linken "Oya".
Parts	Einzelteil
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1960
Associated people and institutions	<a href="#">Alfred Glenewinkel</a> L. Ruhe KG
Type of object	Touristisches Objekt
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	<p>Holzgeschnitztes Bild mit mehreren Lagen, darauf ist u.a. ein Gesicht gemalt, zu dessen Seiten Lederstücke ebenfalls bemalt sind, rechts mit einer Sonne, links mit Mond und Sternen. Daran entlang laufen kleine, festgemachte Fäden zu einer Muschel. Oberhalb sind kleine Steine und ebenfalls Muscheln befestigt. Am unteren Ende befinden sich Kordeln, an die ebenfalls fünf Steine geknüpft sind. Oyá bezieht vermutlich auf eine der Orishas aus dem Candomblé. In der Religion der Yoruba ist Oyá die Göttin der Winde und des Flusses Niger. Cuba kann entweder das portugiesische Wort für Schale (Behälter) sein oder sich auf Kuba beziehen, wo es einen der Göttin Oyá gewidmeten Tanz gibt.</p>

## Documentation

---

<b>Year of arrival in the current collection</b>	1996
<b>Type of acquisition</b>	als Schenkung
<b>Previous owner</b>	Alfred Glenewinkel
<b>Provenance</b>	<b>Comments</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Around 1996 acquired through Museum der Stadt Alfeld at/from Alfred Glenewinkel.</li><li>• Before 1996 acquired through Alfred Glenewinkel (1900-1996)</li></ul>	Alfred Glenewinkel war langjähriger Mitarbeiter der Firma L. Ruhe KG und führte für diese verschiedene Handelsreisen durch. Die Provenienz dieser Objekte steht somit sehr wahrscheinlich in einem Zusammenhang mit dieser Tätigkeit und den globalen Handelsnetzwerken der Tierhandelsfirma L. Ruhe KG.
<b>Editor's initials</b>	CH
<b>Year of most recent editing</b>	2023
<b>Status</b>	Provenienz in Bearbeitung

## Additional Information

---

Object URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/malf\\_et\\_049/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/malf_et_049/)