

## Basic Information

---

Inventory number	MALF_ET_036
Old inventory number	1996/4
Location	<a href="#">Museum der Stadt Alfeld</a>
Object name	Federschmuck
Place where collected	Südamerika, Brasilien, Amazonasgebiet
Materials	Federn (unbestimmt)
Dimensions	B (Band): 30 cm; B (Federn): 60 cm; H (gesamt): 49 cm
Parts	Einzelteil
Technology	geknüpft
Year of manufacture	vor 1960
Associated people and institutions	<a href="#">Alfred Glenewinkel</a> L. Ruhe KG
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	Braune, weiße und vereinzelt rote und blaue Federn, die durch ein Band in zwei Reihen eng zusammengeknüpft sind. Die eine Reihe mit braunen Federn ist oben abgeschnitten. Drei Federn überragen die anderen deutlich. Die Kordelenden sind verlängert, vermutlich um sie um den Kopf binden zu können.

## Documentation

---

<b>Year of arrival in the current collection</b>	1996
<b>Type of acquisition</b>	als Schenkung
<b>Previous owner</b>	Alfred Glenewinkel
<b>Provenance</b>	<b>Comments</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Around 1996 acquired through Museum der Stadt Alfeld at/from Alfred Glenewinkel.</li><li>• Before 1996 acquired through Alfred Glenewinkel (1900-1996)</li></ul>	Alfred Glenewinkel war langjähriger Mitarbeiter der Firma L. Ruhe KG und führte für diese verschiedene Handelsreisen durch. Die Provenienz dieser Objekte steht somit sehr wahrscheinlich in einem Zusammenhang mit dieser Tätigkeit und den globalen Handelsnetzwerken der Tierhandelsfirma L. Ruhe KG. Gegebenenfalls handelt es sich um ein Objekt der Karajá oder Kajapó.
<b>Editor's initials</b>	CH
<b>Year of most recent editing</b>	2023
<b>Status</b>	Provenienz in Bearbeitung

## Additional Information

---

Object URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/malf\\_et\\_036/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/malf_et_036/)