PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

## Basic Information

| | |
|---|---|
| **Inventory number** | MALF_ET_031 |
| **Old inventory number** | 1996/23 |
| **Location** | Museum der Stadt Alfeld |
| **Object name** | Figur |
| **Materials** | Not assigned |
| **Parts** | Einzelteil |
| **Technology** | geschnitzt |
| **Year of manufacture** | vor 1960 |
| **Associated people and institutions** | Alfred Glenewinkel<br>L. Ruhe KG |
| **Type of object** | Dekoration, Souvenir |
| **Category of object** | Ethnographica |
| **Cultural attribution** | No attribution |
| **Description** | Geschnitztes Gesicht, die Rinde stellt Körper und Haar dar. Vermutlich handelt es sich um "Airport Art". |


(c) 2026 Postcolonial Provenance Research in Lower Saxony

## Documentation

| | |
|---|---|
| **Year of arrival in the current collection** | 1996 |
| **Type of acquisition** | als Schenkung |
| **Previous owner** | Alfred Glenewinkel |

**Provenance**

- Around 1996 acquired through Museum der Stadt Alfeld at/from Alfred Glenewinkel.
- Before 1996 acquired through Alfred Glenewinkel (1900-1996)

**Comments**

Alfred Glenewinkel war langjähriger Mitarbeiter der Firma L. Ruhe KG und führte für diese verschiedene Handelsreisen durch. Die Provenienz dieser Objekte steht somit sehr wahrscheinlich in einem Zusammenhang mit dieser Tätigkeit und den globalen Handelsnetzwerken der Tierhandelsfirma L. Ruhe KG.

| | |
|---|---|
| **Editor's initials** | CH |
| **Year of most recent editing** | 2023 |
| **Status** | Provenienz in Bearbeitung |

## Additional Information

| | |
|---|---|
| **Object URL** | https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/malf_et_031/ |