

Basic Information

Inventory number	MALF_ET_022
Old inventory number	1996/22
Location	Museum der Stadt Alfeld
Object name	Plastische Darstellung eines Gesichts
Materials	Not assigned
Parts	Einzelteil
Technology	geschnitzt
Year of manufacture	vor 1960
Associated people and institutions	Alfred Glenewinkel L. Ruhe KG
Type of object	Dekoration, Souvenir
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	Eine plastische Darstellung eines Gesichts, mit Haken zum Aufhängen. Da Augen und Mund nicht durchbohrt sind, und das Objekt auch keine Wölbung aufweist, kann es nicht als Gesichtsmaste getragen werden. Vermutlich handelt es sich um 'Airport Art'.

Documentation

Year of arrival in the current collection	1996
Type of acquisition	als Schenkung
Previous owner	Alfred Glenewinkel
Provenance	Comments
<ul style="list-style-type: none">• Around 1996 acquired through Museum der Stadt Alfeld at/from Alfred Glenewinkel.• Before 1996 acquired through Alfred Glenewinkel (1900-1996)	Alfred Glenewinkel war langjähriger Mitarbeiter der Firma L. Ruhe KG und führte für diese verschiedene Handelsreisen durch. Die Provenienz dieser Objekte steht somit sehr wahrscheinlich in einem Zusammenhang mit dieser Tätigkeit und den globalen Handelsnetzwerken der Tierhandelsfirma L. Ruhe KG.
Editor's initials	CH
Year of most recent editing	2023
Status	Provenienz in Bearbeitung

Additional Information

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/malf_et_022/