

Basic Information

Inventory number	LMNM_0251
Location	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
Object name	Trompete
Place where collected	Afrika, Kamerun, Hinterland
Materials	Not assigned
Dimensions	H: 5,5 cm; B: 4,5 cm; L: 33,2 cm
Label/inscription	Etikett: 272
Parts	Einzelteil
Technology	geschnitzt
Year of manufacture	vor 1892
Bundle	Museum für Völkerkunde Berlin
Type of object	Musikinstrument
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	Sogenannte "Kriegstrompete" aus Elfenbein. Erhalten vom Museum für Völkerkunde Berlin, aus der "Sammlung von Prltnt. Morgen (Hinterland von Kamerun)". Im entsprechenden Verzeichnis wird das Objekt als "Kriegstrompete aus Elfenbein", mit Herkunft "Wute" bezeichnet.

Documentation

Year of arrival in the current collection	1892
Month of arrival in the current collection	1
Type of acquisition	als Schenkung
Acquired	Königliches Museum für Völkerkunde Berlin (heute Ethnologisches Museum Berlin)
Previous owner	Curt von Morgen

Provenance

- January 1892 acquired through Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg als Schenkung at/from Museum für Völkerkunde Berlin.
- 1892 acquired through Museum für Völkerkunde Berlin durch unbekannte Erwerbsart at/from Curt von Morgen.
- 1892 acquired through Curt von Morgen (1858–1928) durch unbekannte Erwerbsart at/from einer unbekanntenen Person.

Editor's initials	JT
Transcript of index card	Ethnographisch. No 272. Kriegstrompete aus Elfenbein von Wute (Hinterland von Kamerun). Geschenkt vom Berliner Völkermuseum 1892. Eingetr.
Year of most recent editing	2020
Month of most recent editing	11
Status	Provenienz in Bearbeitung

Additional Information

PDF inventory book

[PDF](#)

PDF index card

[PDF](#)

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/lmnm_0251/