

Basic Information

Inventory number	LMH_ET_P 451
Location	Landesmuseum Hannover
Object name	Seelenstein
Indigenous name	Atywerrenge/ Tjurunga
Place where collected	Australien, Northern Territory, Region Hermannsburg/ Ntaria
Materials	Not assigned
Dimensions	L: 21 cm; B: 6 cm
Parts	Einzelteil
Technology	Not assigned
Year of manufacture	1926
Bundle	Hintz 1926
Type of object	secret/sacred
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	"Ein in den Akten vorgefundener Zettel bezieht sich anscheinend auf das vorliegende Stück. Dieser Zettel ist nur noch Stellenweise leserlich. "Ilia kurka (?) von hiesigen Alt... Aranda 2te Seele tonara (?) ulbura..... Des Emu Totems sind die Zeichen Mit Curkea (?) Sehnen (?) umgebene (Spirale) ist (?) schief...(?) Leib des Emus"... Jedenfalls handelt es sich dann um ein Aranda=talkara" (Axel Fr. von Gagern, LMH, 1958)

Documentation

Year of arrival in the current collection	1926
Month of arrival in the current collection	3
Type of acquisition	durch Kauf
Acquired	Eugen Hintz
Previous owner	Eugen Hintz

Provenance

- On 03. March 1926 acquired through Landesmuseum Hannover durch Kauf at/from Eugen Hintz.
- Before 1926 acquired through Eugen Hintz durch unbekannte Erwerbsart at/from Unbekannt.

Comments

P-Nummern sind provisorische Inventarnummern für Bestände, die nicht eindeutig zugeordnet werden konnten. Möglicherweise sollte dieses Objekt unter der Nummer 7030 inventarisiert werden, der entsprechende Eintrag wurde angelegt, aber nicht ausgefüllt. Der Zugang von Eugen Hintz ergibt sich aus den Jahrbüchern und Altakten des Museums. Es ist noch unklar, ob Eugen Hintz die Objekte direkt von Walter Schmidt erhielt, oder von Leipzig.

Editor's initials	OG
Year of most recent editing	2020
Month of most recent editing	11
Day of most recent editing	26
Status	Provenienz in Bearbeitung

Additional Information

Related literature

Schlatter, Gerhard (1985) Bumerang und Schwirrholtz: eine Einführung in die traditionelle Kultur australischer Aborigines. Reimer: Berlin.

Further objects of the collector/manufacturer in other collections / museums

Museum am Rothenbaum Hamburg, Linden-Museum Stuttgart, GRASSI Museum für Völkerkunde zu Leipzig, Museum Fünf Kontinente München

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/lmh_et_p-451/