

## Basic Information

---

Inventory number	LMH_ET_3184
Location	<a href="#">Landesmuseum Hannover</a>
Object name	Keule
Place where collected	Afrika, Ostafrika, Malawi, südliches Malawi
Materials	Holz Pflanzenfaser (unbestimmt) Farbstoff (unbestimmt)
Dimensions	L: 55,5 cm; D (Kopf): 2-6,1 cm; D (Schaft): 2,9-3,4 cm
Parts	Einzelteil
Technology	geschnitzt geflochten gefasst
Year of manufacture	Vor 1896.
Associated people and institutions	Theodor Berndt
Bundle	Berndt 1896
Type of object	Waffe
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	Yao

## Documentation

---

<b>Year of arrival in the current collection</b>	1896
<b>Month of arrival in the current collection</b>	10
<b>Day of arrival in the current collection</b>	26
<b>Type of acquisition</b>	als Schenkung
<b>Acquired</b>	Theodor Berndt
<b>Previous owner</b>	Theodor Berndt

### Provenance

- On 26. October 1896 acquired through Landesmuseum Hannover als Schenkung at/from Theodor Berndt.
- Zwischen 1893 und 1896 acquired through Kapitän Theodor Berndt (1860- unbekannt) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.

<b>Editor's initials</b>	MJ
<b>Transcript of inventory book entry</b>	"reich geschnitzte Keule von Holz mit Metalleinlagen"
<b>Year of most recent editing</b>	2025
<b>Status</b>	Provenienz in Bearbeitung

## Additional Information

---

PDF inventory book

[PDF](#)

---

PDF index card

[PDF](#)

---

Related literature

Tusch, Maik: Cross-Border Appropriations and Colonial Cooperation. A Trans-Imperial Approach to a Collection from Lake Malawi, in: transfer - Zeitschrift für Provenienzforschung und Sammlungsgeschichte/ Journal for Provenance Research and the History of Collection 3 (2024).

---

Further objects of the collector/manufacturer in other collections / museums

Übersee-Museum Bremen

---

Object URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/lmh\\_et\\_3184/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/lmh_et_3184/)