

Basic Information

| | |
|-----------------------|---|
| Inventory number | LMH_ET 5347 |
| Location | Landesmuseum Hannover |
| Object name | Schwirrholtz/ Namatuna oder Nankara |
| Indigenous name | Atywerrenge/ Tjurunga |
| Place where collected | Australien, wahrscheinlich Todmorden Station, Südastralien |
| Materials | Not assigned |
| Dimensions | L: 38,5 cm; B: 6 cm |
| Parts | Einzelteil |
| Technology | Not assigned |
| Year of manufacture | vor 1909 |
| Bundle | Basedow 1909 |
| Type of object | secret/sacred |
| Category of object | Ethnographica |
| Cultural attribution | No attribution |
| Description | wahrscheinlich südliche Aranda, Todmorden Station, Südastralien "Schwirrholtz (namatuna) Hartes Holz mit Gravierungen. Etwas rötlicher als die Holzfarbe, daher wohl mit rotem Ocker und Fett eingerieben"; "Allem Anschein - nach Vergleich - ist es ein Aranda Schwirrholtz. Das erreichbare Abbildungsmaterial läßt nähere Deutung nicht zu. Vergleiche erinnern an Wasser-Totem-Figuren [...]." (Axel Freiherr von Gagern, Landesmuseum Hannover, 1958). |

Documentation

| | |
|---|--|
| Year of arrival in the current collection | 1909 |
| Type of acquisition | als Schenkung |
| Acquired | Herbert Basedow |
| Previous owner | Herbert Basedow |
| Provenance | Comments |
| <ul style="list-style-type: none">• März 1909 acquired through Landesmuseum Hannover als Schenkung at/from Herbert Basedow.• Before 1909 acquired through Herbert Basedow (1881-1933) durch unbekannte Erwerbsart at/from Unbekannt. | Der Basedow-Experte David Kaus hat eine Radierung des Objekts 5347 von Basedow in der Mitchell Library in Sydney gefunden, betitelt: "Todmorden 1903" (Email Kaus, 16.4.2021). Todmorden ist eine Rinderstation ca. 90 km nördlich von Oodnadatta in Südastralien, im Gebiet der Südaranda. Basedow durchreiste diese Gegend 1903 als Teil einer Expedition. Diese war die einzige, die ihn vor 1909 durch Aranda Gebiete führte, jedoch nicht in Gebiete der West-Aranda. |
| Editor's initials | OG |
| Year of most recent editing | 2020 |
| Month of most recent editing | 11 |
| Day of most recent editing | 26 |
| Status | Provenienz in Bearbeitung |

Additional Information

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/lmh_et-5347/