

Basic Information

Inventory number	LMH_ET 4274.1+2
Location	Landesmuseum Hannover
Object name	Blasinstrument Schalmei
Place where collected	Afrika, Ostafrika
Materials	Not assigned
Dimensions	H: 34 cm; D: 2,4-3,8 cm
Label/inscription	Blasinstrument Schalmei
Parts	Einzelteil
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1902
Associated people and institutions	Rudolf von Bennigsen
Bundle	Bennigsen, R. 1902
Type of object	Musikinstrument
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution

Documentation

Year of arrival in the current collection	1902
Month of arrival in the current collection	12
Day of arrival in the current collection	19
Type of acquisition	als Schenkung
Acquired	Rudolf von Bennigsen
Previous owner	Rudolf von Bennigsen

Provenance

- 19. December 1902 acquired through Landesmuseum Hannover als Schenkung at/from Rudolf von Bennigsen.
- 1902 acquired through Kaiserlichen Gouverneur in Deutsch-Neuguinea Rudolf von Bennigsen (1859-1912) durch unbekannte Erwerbsart at/from Unbekannt.

Editor's initials	MJ
Year of most recent editing	2017
Status	Provenienz noch nicht bearbeitet

Additional Information

Related literature

Alexis von Poser, Bianca Baumann (Hrsg.):
Heikles Erbe. Koloniale Spuren bis in die
Gegenwart. Eine Ausstellung des
Niedersächsischen Landesmuseum Hannover.
Dresden 2016.

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/lmh_et-42741-2/