

Basic Information

Inventory number	ESG_Oz 3580
Location	Ethnologische Sammlung der Georg-August-Universität Göttingen
Object name	Holzplastik
Place where collected	Australien, Nordaustralien, Arnhem Land, Milingimbi
Materials	Not assigned
Dimensions	L: 45,00 cm
Parts	Kombination
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1971
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	indigenes Australien
Description	Der Künstler Tony Yuwati gehört einem Clan der Yolngu Ethnie an.

Documentation

Year of arrival in the current collection	1971
Month of arrival in the current collection	09
Day of arrival in the current collection	01
Type of acquisition	durch Kauf
Acquired	Karl Wilhelm Ströder
Previous owner	Tony Yuwati

Provenance

- On 01. September 1971 acquired through Ethnologischer Sammlung Göttingen durch Kauf at/from Karl Wilhelm Ströder.
- Im Juli 1971 acquired through Sammler Karl Wilhelm Ströder (geb. 1936) durch Kauf at/from Künstler Tony Yuwati (geb. 1931).

Editor's initials	JN
Transcript of index card	"Plastik menschl. Gestalt aus Holz. Bemalt: Grundton dunkelbraun, darauf Muster in weiß und zwei helleren Brauntönen, im Nacken Schildkröte aufgemalt; Kopf mit echten braunen Haaren (angeklebt) bedeckt; Oberarme und Unterleib mit angeklebtem Federschmuck jeweils 1x ringsum versehen; Federn: rötlich, mit weißen und gelben Farbtönen, z. T. auch grünlich"
Year of most recent editing	2022
Status	Provenienz bearbeitet

Additional Information

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/esg_oz-3580/