

## Basic Information

---

<b>Inventory number</b>	ESG_Af 1734
<b>Old inventory number</b>	7869 (alte Datenbank-ID)
<b>Location</b>	<a href="#">Ethnologische Sammlung der Georg-August-Universität Göttingen</a>
<b>Object name</b>	Fußschelle
<b>Place where collected</b>	Afrika, Westafrika, Togo, Lomé und/oder Anecho
<b>Materials</b>	Not assigned
<b>Parts</b>	Einzelteil
<b>Technology</b>	Not assigned
<b>Year of manufacture</b>	Vor 1906
<b>Type of object</b>	Musikinstrument
<b>Category of object</b>	Ethnographica
<b>Cultural attribution</b>	No attribution
<b>Description</b>	fünfteilig, durch Lederriemen zusammengehalten

## Documentation

---

**Year of arrival in the current collection** 1937

---

**Month of arrival in the current collection** 7

---

**Day of arrival in the current collection** 20

---

**Type of acquisition** als Schenkung

---

**Acquired** Edmund Heidtmann

---

**Previous owner** Edmund Heidtmann

---

### Provenance

- On 20. July 1937 acquired through Ethnologische Sammlung der Universität Göttingen als Schenkung at/from Edmund Heidtmann.
- Before 1937 acquired through Edmund Heidtmann (1888-1963) durch unbekannte Erwerbsart at/from M. Martin.
- Around 1907 acquired through M. Martin aus Nachlass at/from Dr. Max Martin.
- Allegedly 1906 acquired through Regierungsarzt Dr. Max Martin (1878-1907) im Tausch at/from Unbekannt.

### Comments

Edmund Heidtmann ist der zweite Ehemann der Witwe von M. Martin, er hat die Objekte somit vermutlich nicht direkt von M. Martin erhalten. M. Martin ist vermutlich der Bruder von Dr. Max Martin und erhielt die Objekte als Nachlass.

**Editor's initials** MB

---

**Year of most recent editing** 2022

---

**Status** Provenienz bearbeitet

## Additional Information

---

Object URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/esg\\_af\\_1734/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/esg_af_1734/)