

Basic Information

Inventory number	ESG_Af 226
Location	Ethnologische Sammlung der Georg-August-Universität Göttingen
Object name	Saiteninstrument
Place where collected	Afrika, Ostafrika, Tansania
Materials	Blatt (Palme) Pflanzenfaser (unbestimmt)
Dimensions	L: 41,5 cm; B: 10 cm
Parts	Not assigned
Technology	Not assigned
Year of manufacture	Vor 1931-11-17
Associated people and institutions	Carl Theodor Mirbt Alexander Ferdinand Jansa
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	7 Saiten aus pflanzlichem Material, 8 Palmblattrippen bilden Instrumentenkörper; Palmblattstäbe tragen Ritzzeichnungen

Documentation

Year of arrival in the current collection	1931
Month of arrival in the current collection	11
Day of arrival in the current collection	17
Type of acquisition	als Schenkung
Acquired	Alexander Ferdinand Jansa i. A. von Carl Theodor Mirbt
Previous owner	Carl Theodor Mirbt
Provenance	Comments
<ul style="list-style-type: none">• On 17. November 1931 acquired through Ethnologischer Sammlung Göttingen als Schenkung at/from Alexander Ferdinand Jansa i. A. von Carl Theodor Mirbt.• 1931 acquired through Missionar Alexander Ferdinand Jansa (25.01.1868–07.12.1957) durch unbekannte Erwerbsart at/from Unbekannt.	Der Göttinger Theologe Carl Theodor Mirbt (1860–1929) hatte die Zusammenstellung der Sammlung durch Alexander Jansa in Auftrag gegeben und wohl auch bezahlt. Zum Zeitpunkt der Übergabe der Sammlung an die Ethnologische Sammlung Göttingen war Mirbt bereits verstorben.
Editor's initials	CH
Transcript of index card	Verzeichnis Jansa 10.09.1931: "Verzeichnis der in Kiste No 19 (19) enthaltenen ethnographischen Gegenstände [...] No 30 b kleines do wie No 30 a. Das grosze wird bei Festlichkeiten gebraucht, die bei Geburten, Mannbarkeiten der Mädchen, Erstlingsgeburt (zur Lösung des Bannes, der auf dem Vater von Seiten des Geburtsortes der Mutter) und Begräbnissen stattfinden. Die kleine ilipango findet viel Verwendung bei gewöhnlichem Tanz und auf Märschen u,s,w. zum Zeitvertreib. [...] Wenn nichts besonderes bemerkt ist, so rühren die Gegenstände aus dem Gebiet des Nyakyusastammes (Kondeland) her"
Year of most recent editing	2021
Status	Provenienz bearbeitet

Additional Information

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/esg_af-226/