

## Basisdaten

<b>Inventarnummer</b>	SMBS_1709-0697-00
<b>Alte Inventarnummer</b>	Vw 7.0-52/1; A III c 789
<b>Standort</b>	<a href="#">Städtisches Museum Braunschweig</a>
<b>Objektbezeichnung</b>	Bogenspannmesser, Ringdolch
<b>Sammlungsort</b>	Afrika, Nigeria, "Britisch Nord-Nigeria. Muntschi (Landschaft am Benue)"
<b>Material</b>	Metall (Eisen)
<b>Maße</b>	H: 26 cm
<b>Teile</b>	Keine Zuordnung
<b>Technik</b>	unbestimmt
<b>Datierung</b>	vor 1906
<b>Verknüpfte Personen und Institutionen</b>	<a href="#">Kurt Strümpell</a>
<b>Konvolut</b>	4. Konvolut Strümpell
<b>Typ</b>	Ethnographica
<b>Kulturelle Zuschreibung</b>	keine Zuschreibung
<b>Erweiterte Beschreibung</b>	Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Dolch mit Ring für die Hand aus einem Stück geschmiedet. Britisch Nord-Nigeria. Basra-Heiden, Muntschi (Landschaft am Benue). Sehr kunstvolle Schmiedearbeit, die Schlinge zum Durchstecken der Hand mit hübschem eingraviertem Muster, nur 75 mm in Lichten weit, also für eine größere Hand zu eng.“ Welche heutige ethnische Gruppe das Äquivalent der auf der Karteikarte genannten "Basra-Heiden" sein könnte, konnte bisher nicht geklärt werden. Der Zusatz "Heiden" in der kolonialzeitlichen Beschreibung weist darauf hin, dass es sich um eine nichtislamische Gruppe handelte; die die Fulbe-Herrschaft nicht anerkannte und nicht zum Islam konvertierte (IB 2022). Vgl. siehe Nr. 592 Spannmesser der Dowayo

## Dokumentation

---

<b>Zugangsjahr zur Sammlung</b>	1907
<b>Zugangsart zur Sammlung</b>	unbekannt
<b>Zugang von</b>	Kurt Strümpell
<b>Provenienz</b>	<b>Bemerkungen</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• 1907 erworben von/vom Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung bei/beim Kurt Strümpell.</li><li>• 1907 erworben von/vom Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannter Person.</li></ul>	Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.
<b>Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters</b>	IB AH
<b>Karteikarten-Transkript</b>	Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.
<b>Forschungsjahr der letzten Bearbeitung</b>	2021
<b>Forschungsmonat der letzten Bearbeitung</b>	3
<b>Forschungstag der letzten Bearbeitung</b>	22
<b>Status</b>	Provenienz noch nicht bearbeitet

## Weiterführende Informationen

---

Karteikarte

[PDF](#)

Objekt URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smb\\_1709-0697-00/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smb_1709-0697-00/)