

Basisdaten

Inventarnummer	SMBS_1709-0685-00
Alte Inventarnummer	Vw 6.5-51/9; A III c 791
Standort	Städtisches Museum Braunschweig
Objektbezeichnung	Schild
Sammlungsort	Afrika, Kamerun, Region Nord oder Extrême-Nord
Material	Rohr (unbestimmt)
Maße	H: 123 cm; B: 67 cm
Teile	Keine Zuordnung
Technik	unbestimmt
Datierung	vor 1906
Verknüpfte Personen und Institutionen	Kurt Strümpell
Konvolut	4. Konvolut Strümpell
Typ	Ethnographica
Kulturelle Zuschreibung	keine Zuschreibung
Erweiterte Beschreibung	<p>Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Ähnlich A III c 615 (der Musgu-Heiden, Bornu), aber die dünnen Rohrstäbe mit Bindfaden zusammengebunden; der dickere Rand, ebenfalls aus Rohrstäben mit Lianen oder gespaltenem Rohr zusammengebunden. Der Schild ist ziemlich flach und besteht aus 3 Lagen dünner Rohrstäbe, einer mittelsten Lage, die quer läuft, welche auf beiden Seiten von einer Lage längslaufender Stäbe bedeckt wird. Die Handhabe besteht aus einem Stück Holz und ist mit Lederstreifen befestigt. An der Handhabe ist ein langer dicker Strick zum Tragen befestigt.“ Die ethnische Zuschreibung "Tuburi-Heiden" aus der Kolonialzeit bezieht sich vermutlich auf die heutige Bezeichnung "Tupuri" aus Extrême-Nord Kamerun. Der Zusatz "Heiden" weist darauf hin, dass es sich um eine nichtislamische Gruppe handelte; die die Fulbe-Herrschaft nicht anerkannte und nicht zum Islam konvertierte, was für die deutsche indirekte Kolonialherrschaft in Nordkamerun relevant war (IB 2022).</p>

Dokumentation

Zugangsjahr zur Sammlung	1907
Zugangsart zur Sammlung	unbekannt
Zugang von	Kurt Strümpell
Provenienz	Bemerkungen
<ul style="list-style-type: none">• 1907 erworben von/vom Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung bei/beim Kurt Strümpell.• 1907 erworben von/vom Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannter Person.	Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.
Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters	IB AH
Karteikarten-Transkript	Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.
Forschungsjahr der letzten Bearbeitung	2021
Forschungsmonat der letzten Bearbeitung	03
Forschungstag der letzten Bearbeitung	22
Status	Provenienz noch nicht bearbeitet

Weiterführende Informationen

Karteikarte

[PDF](#)

Objekt URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smb_1709-0685-00/