

**Basisdaten**

<b>Inventarnummer</b>	SMBS_1709-0676-00
<b>Alte Inventarnummer</b>	Vw 6.3-51/3; A III c 515
<b>Standort</b>	<a href="#">Städtisches Museum Braunschweig</a>
<b>Objektbezeichnung</b>	Schild
<b>Sammlungsort</b>	Afrika, Kamerun, Region Nord, Adamoua oder Ost ? "Adamaua, Bifora" ?
<b>Material</b>	unbestimmt
<b>Maße</b>	H: 73 cm; B: 35 cm
<b>Teile</b>	Keine Zuordnung
<b>Technik</b>	unbestimmt
<b>Datierung</b>	1903
<b>Verknüpfte Personen und Institutionen</b>	<a href="#">Kurt Strümpell</a>
<b>Konvolut</b>	2. Konvolut Strümpell
<b>Typ</b>	Ethnographica
<b>Kulturelle Zuschreibung</b>	keine Zuschreibung
<b>Erweiterte Beschreibung</b>	Alte Karteikarte: "Starker Lederschild, durch kleine Buckelungen verziert". Um welchen Ort es sich bei "Bifora, Adamaua" handelte, der in der Museumsdokumentation angegeben ist, konnte bisher nicht geklärt werden (IB 2021).

## Dokumentation

---

Zugangsjahr zur Sammlung	1903
Zugangsart zur Sammlung	unbekannt
Zugang von	Kurt Strümpell
<b>Provenienz</b>	<b>Bemerkungen</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• 1903 erworben von/vom Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung bei/beim Kurt Strümpell.</li><li>• 8.. April 1903 erworben von/vom Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannter Person.</li></ul>	Auf der Karteikarte notierte Richard Andree zur Zugangsart an das Städtische Museum: „Geschenke des Oberleutnants in der Kaiserl. Schutztruppe für Kamerun, Herrn Strümpell. Auf seinem Marsch nach Dikoa von Garua aus geschickt. Abgesendet 8.4.1903“.
Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters	IB AH
Forschungsjahr der letzten Bearbeitung	2021
Forschungsmonat der letzten Bearbeitung	03
Forschungstag der letzten Bearbeitung	15
Status	Provenienz noch nicht bearbeitet

## Weiterführende Informationen

---

Karteikarte

[PDF](#)

Objekt URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smb\\_1709-0676-00/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smb_1709-0676-00/)