

Basisdaten

Inventarnummer	SMBS_1709-0651-00
Alte Inventarnummer	A III c 621 d; Vw 4.0-50/1 b
Standort	Städtisches Museum Braunschweig
Objektbezeichnung	Harpunenspitze
Sammlungsort	Afrika, Kamerun, Region Extrême-Nord
Material	Metall (Eisen)
Maße	H: 23 cm
Teile	Keine Zuordnung
Technik	unbestimmt
Datierung	vor 1905
Verknüpfte Personen und Institutionen	Kurt Strümpell
Konvolut	3. Konvolut Strümpell
Typ	Ethnographica
Kulturelle Zuschreibung	Musgum
Erweiterte Beschreibung	.Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Musgu-Heiden am Ruan. Weit verbreitet bis Tschadsee (hier für Nilpferde: Strümpell). Zum Fangen großer Fische (Strümpell), wohl aber für Seekuhfang (Manatus)“

Dokumentation

Zugangsjahr zur Sammlung	1905
Zugangsmonat zur Sammlung	Juli
Zugangsart zur Sammlung	unbekannt
Zugang von	Kurt Strümpell
Provenienz • Dezember 1905 erworben von/vom Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung bei/beim Kurt Strümpell. • 1905 erworben von/vom Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannter Person.	Bemerkungen Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.
Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters	IB AH
Forschungsjahr der letzten Bearbeitung	2021
Forschungsmonat der letzten Bearbeitung	3
Forschungstag der letzten Bearbeitung	15
Status	Provenienz noch nicht bearbeitet

Weiterführende Informationen

Karteikarte

[PDF](#)

Weiterführende Literatur

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.

Objekt URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smb_1709-0651-00/