

Basisdaten

| | |
|--|---|
| Inventarnummer | SMBS_1709-0608-00 |
| Alte Inventarnummer | A III c 514 |
| Standort | Städtisches Museum Braunschweig |
| Objektbezeichnung | Bogen |
| Sammlungsort | Afrika, Kamerun, Region Nord, Adamoua oder Ost ? "Adamaua, Bifora" ? |
| Material | Holz Sehne (Tier) |
| Maße | T: 145 cm |
| Teile | Keine Zuordnung |
| Technik | unbestimmt |
| Datierung | 1903 |
| Verknüpfte Person(en)/Institution(en) | Kurt Strümpell |
| Konvolut | 2. Konvolut Strümpell |
| Typ | Ethnographica |
| Kulturelle Zuschreibung | keine Zuschreibung |
| Erweiterte Beschreibung | Um welchen Ort es sich bei "Bifora, Adamaua" handelte, der in der Museumsdokumentation angegeben ist, konnte bisher nicht geklärt werden (IB 2021). |

Dokumentation

| | |
|---|--|
| Zugangsjahr zur Sammlung | 1903 |
| Zugangsart zur Sammlung | unbekannt |
| Zugang von | Kurt Strümpell |
| Provenienz | Bemerkungen |
| <ul style="list-style-type: none">• 1903 erworben von/vom Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung bei/beim Kurt Strümpell.• 8..April.1903 erworben von/vom Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannter Person. | Auf der Karteikarte notierte Richard Andree zur Zugangsart an das Städtische Museum: „Geschenke des Oberleutnants in der Kaiserl. Schutztruppe für Kamerun, Herrn Strümpell. Auf seinem Marsch nach Dikoa von Garua aus geschickt. Abgesendet 8.4.1903“. |
| Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters | IB AH |
| Forschungsjahr der letzten Bearbeitung | 2021 |
| Forschungsmonat der letzten Bearbeitung | 3 |
| Forschungstag der letzten Bearbeitung | 15 |
| Status | Provenienz noch nicht bearbeitet |

Weiterführende Informationen

Karteikarte

[PDF](#)

Objekt URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smb_1709-0608-00/