

## Basisdaten

Inventarnummer	SMBS_1709-0536-00
Alte Inventarnummer	A III c 521 b
Standort	<a href="#">Städtisches Museum Braunschweig</a>
Objektbezeichnung	Kalebassenschale
Sammlungsort	Afrika, Kamerun, Region Nord, Adamoua oder Ost ? "Adamaua, Bifora" ?
Material	Kürbis
Teile	Keine Zuordnung
Technik	unbestimmt
Datierung	1903
Verknüpfte Personen und Institutionen	<a href="#">Kurt Strümpell</a>
Konvolut	2. Konvolut Strümpell
Typ	Ethnographica
Kulturelle Zuschreibung	keine Zuschreibung
Erweiterte Beschreibung	Nicht aufgefunden. Auf der Karteikarte als Dublette bezeichnet. Das Objekt steht auf der Liste der 1920 über A. Speyer verkauften Objekte (Nr. 11). Um welchen Ort es sich bei "Bifora, Adamaua" handelte, der in der Museumsdokumentation angegeben ist, konnte bisher nicht geklärt werden (IB 2021).

## Dokumentation

---

Zugangsjahr zur Sammlung	1903
Zugangsart zur Sammlung	unbekannt
Zugang von	Kurt Strümpell
<b>Provenienz</b>	<b>Bemerkungen</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• 1903 erworben von/vom Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung bei/beim Kurt Strümpell.</li><li>• 8.. April 1903 erworben von/vom Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannter Person.</li></ul>	Auf der Karteikarte notierte Richard Andree zur Zugangsart an das Städtische Museum: „Geschenke des Oberleutnants in der Kaiserl. Schutztruppe für Kamerun, Herrn Strümpell. Auf seinem Marsch nach Dikoa von Garua aus geschickt. Abgesendet 8.4.1903“.
Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters	IB AH
Forschungsjahr der letzten Bearbeitung	2021
Forschungsmonat der letzten Bearbeitung	03
Forschungstag der letzten Bearbeitung	15
Status	Provenienz noch nicht bearbeitet

## Weiterführende Informationen

---

Karteikarte

[PDF](#)

Objekt URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smb\\_1709-0536-00/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smb_1709-0536-00/)