PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

Basisdaten

Inventarnummer	SMBS_1709-0478-00
Alte Inventarnummer	Vw 4.0-40/14; A III c 675
Standort	Städtisches Museum Braunschweig
Objektbezeichnung	Armmanschette
Sammlungsort	Afrika, Kamerun, Region Extrême-Nord, "Mandaragebirge"
Material	unbestimmt
Maße	H: 12,7 cm; D: 9 cm
Teile	Keine Zuordnung
Technik	unbestimmt
Datierung	vor 1905
Verknüpfte Personen und Institutionen	Kurt Strümpell
Konvolut	3. Konvolut Strümpell
Typ	Ethnographica
Kulturelle Zuschreibung	keine Zuschreibung
Erweiterte Beschreibung	Auf der Karteikarte steht "Duhu-Heiden", vermutlich war die Bezeichnung "Durru-Heiden" gemeint, eine kolonialzeitliche zweifach negativ besetzte Fremdzuschreibung. Die heutige Selbstbezeichnung ist "Dii" (IB 2022). Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Handmanschette aus Messing, sehr altes schönes Stück. Wie vorher (673, 674), aber in der Mitte mit Knauf? und ganz geschlossen ohne Seitenschlitz. Auffallend ähnlich sind jüngste Stücke von Benin (...)

Dokumentation

Zugangsjahr zur Sammlung	1905
Zugangsmonat zur Sammlung	Juli
Zugangsart zur Sammlung	unbekannt
Zugang von	Kurt Strümpell

Provenienz

- Juli 1905 erworben von/vom Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung bei/beim Kurt Strümpell.
- 1905 erworben von/vom Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannter Person.

Bemerkungen

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters	IB AH
Forschungsjahr der letzten Bearbeitung	2021
Forschungsmonat der letzten Bearbeitung	03
Forschungstag der letzten Bearbeitung	15
Status	Provenienz noch nicht bearbeitet

Weiterführende Informationen

Karteikarte	PDF
Weiterführende Literatur	Veröffentlicht in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.; Literatur in Zusammenhang: R. Wente-Lukas, „Die materielle Kultur der nicht-islamischen Ethnien von Nordkamerun und Nordostnigeria. Studien zur Kulturkunde ; 43“. Steiner, Wiesbaden, 1977.
Objekt URL	https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smbs_1709-0478-00/