

## Basisdaten

<b>Inventarnummer</b>	SMBS_1709-0448-00
<b>Alte Inventarnummer</b>	Vw 6.1-75/4; A III c 803
<b>Standort</b>	<a href="#">Städtisches Museum Braunschweig</a>
<b>Objektbezeichnung</b>	Kriegshorn
<b>Sammlungsort</b>	Afrika, Kamerun, Region Nord, Alantika-Berge
<b>Material</b>	unbestimmt
<b>Maße</b>	H: 97 cm
<b>Teile</b>	Keine Zuordnung
<b>Technik</b>	unbestimmt
<b>Datierung</b>	vor 1906
<b>Verknüpfte Personen und Institutionen</b>	<a href="#">Kurt Strümpell</a>
<b>Konvolut</b>	4. Konvolut Strümpell
<b>Typ</b>	Ethnographica
<b>Kulturelle Zuschreibung</b>	keine Zuschreibung
<b>Erweiterte Beschreibung</b>	Die Bezeichnung "Duru-Heiden" aus der Kolonialzeit besteht aus zwei negativ besetzten Fremdzuschreibungen. Die heutige Selbstbezeichnung ist "Dii". Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Das 65 cm lange schwarze Horn ist fast gerade, einfach rund u. gehört jedenfalls einer Art Oryx an, nur der untere Teil zeigt Andeutungen von Rillen oder Mulden, die vielleicht abgeschliffen sind. (Vielleicht eine noch unbekannte Art?). Die ungefasste runde Holzhöhle ist mit schwarzem Leder überzogen.“ Ein auf der Karteikarte in der Mitte des Horns angegebener Tragriemen aus Leder fehlt.

## Dokumentation

---

<b>Zugangsjahr zur Sammlung</b>	1907
<b>Zugangsart zur Sammlung</b>	unbekannt
<b>Zugang von</b>	Kurt Strümpell
<b>Provenienz</b>	<b>Bemerkungen</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• 1907 erworben von/vom Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung bei/beim Kurt Strümpell.</li><li>• 1907 erworben von/vom Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannter Person.</li></ul>	Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.
<b>Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters</b>	IB AH
<b>Karteikarten-Transkript</b>	Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.
<b>Forschungsjahr der letzten Bearbeitung</b>	2021
<b>Forschungsmonat der letzten Bearbeitung</b>	03
<b>Forschungstag der letzten Bearbeitung</b>	22
<b>Status</b>	Provenienz noch nicht bearbeitet

## Weiterführende Informationen

---

Karteikarte

[PDF](#)

Objekt URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smb\\_1709-0448-00/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smb_1709-0448-00/)