

Basisdaten

Inventarnummer	SMBS_1709-0429-00
Alte Inventarnummer	A III c 710
Standort	Städtisches Museum Braunschweig
Objektbezeichnung	Laute
Sammlungsort	Afrika, Kamerun, Region Extrême-Nord
Material	unbestimmt
Maße	H: 28 cm; B: 9 cm
Teile	Keine Zuordnung
Technik	unbestimmt
Datierung	vor 1905
Verknüpfte Personen und Institutionen	Kurt Strümpell
Konvolut	3. Konvolut Strümpell
Typ	Ethnographica
Kulturelle Zuschreibung	keine Zuschreibung
Erweiterte Beschreibung	Anmerkung auf der alten Karteikarte: „'Moloru' Hausa. Mit Leder bespannt, darin ein großes und 6 kleine Schalllöcher; mit Pferdeschnur (als Saiten) bespannt (der Steg fehlt).“ Der Hals und die Saiten sind nicht mehr vorhanden. Nach einer Skizze auf der alten Karteikarte war der 30 cm lange Hals gerade, d. h. nicht nach oben gebogen.

Dokumentation

Zugangsjahr zur Sammlung 1905

Zugangsmonat zur Sammlung Juli

Zugangsart zur Sammlung unbekannt

Zugang von Kurt Strümpell

Provenienz

- Juli 1905 erworben von/vom Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung bei/beim Kurt Strümpell.
- 1905 erworben von/vom Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannter Person.

Bemerkungen

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters IB
AH

Forschungsjahr der letzten Bearbeitung 2021

Forschungsmonat der letzten Bearbeitung 03

Forschungstag der letzten Bearbeitung 15

Status Provenienz noch nicht bearbeitet

Weiterführende Informationen

Karteikarte

[PDF](#)

Objekt URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smb_1709-0429-00/