

Basisdaten

| | |
|--|---|
| Inventarnummer | SMBS_1709-0411-00 |
| Alte Inventarnummer | A III c 585 |
| Standort | Städtisches Museum Braunschweig |
| Objektbezeichnung | Fliegenwedel |
| Sammlungsort | Afrika, Kamerun, Region Extrême-Nord, Mora, "Sultanat Mandara" |
| Material | unbestimmt |
| Maße | H: 44 cm (Stiel); H: 40 cm (Fasern) |
| Teile | Keine Zuordnung |
| Technik | unbestimmt |
| Datierung | vor 1905 |
| Verknüpfte Personen und Institutionen | Kurt Strümpell |
| Konvolut | 3. Konvolut Strümpell |
| Typ | Ethnographica |
| Kulturelle Zuschreibung | keine Zuschreibung |
| Erweiterte Beschreibung | Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Fliegenwedel eines Vornehmen, aus sehr feingedrehten Schnüren (wohl von Raphia), z. T. violett gefärbt (an Lederstiel). Mora, Sultanat Mandara“ Das Holzteil ist völlig mit Leder überzogen. Auf dem alten Etikett von O. Finsch am Objekt ist "Logone-Birmi, D. Tsadsee Geb." angegeben (IB 2020) |

Dokumentation

Zugangsjahr zur Sammlung 1905

Zugangsmonat zur Sammlung Juli

Zugangsart zur Sammlung unbekannt

Zugang von Kurt Strümpell

Provenienz

- Juli 1905 erworben von/vom Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung bei/beim Kurt Strümpell.
- 1905 erworben von/vom Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannter Person.

Bemerkungen

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters IB
AH

Forschungsjahr der letzten Bearbeitung 2021

Forschungsmonat der letzten Bearbeitung 03

Forschungstag der letzten Bearbeitung 15

Status Provenienz noch nicht bearbeitet

Weiterführende Informationen

Karteikarte

[PDF](#)

Objekt URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smb_1709-0411-00/