PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

Basisdaten

Inventarnummer	SMBS_1709-0411-00
Alte Inventarnummer	A III c 585
Standort	Städtisches Museum Braunschweig
Objektbezeichnung	Fliegenwedel
Sammlungsort	Afrika, Kamerun, Region Extrême-Nord, Mora, "Sultanat Mandara"
Material	unbestimmt
Maße	H: 44 cm (Stiel); H: 40 cm (Fasern)
Teile	Keine Zuordnung
Technik	unbestimmt
Datierung	vor 1905
Verknüpfte Personen und Institutionen	Kurt Strümpell
Konvolut	3. Konvolut Strümpell
Typ	Ethnographica
Kulturelle Zuschreibung	keine Zuschreibung
Erweiterte Beschreibung	Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Fliegenwedel eines Vornehmen, aus sehr fein gedrehten Schnüren (wohl von Raphia), z. T. violett gefärbt (an Lederstiel). Mora, Sultanat Mandara“ Das Holzteil ist völlig mit Leder überzogen. Auf dem alten Etikett von O. Finsch am Objekt ist "Logone-Birmi, D. Tsadsee Geb." angegeben (IB 2020)

Dokumentation

Zugangsjahr zur Sammlung	1905
Zugangsmonat zur Sammlung	Juli
Zugangsart zur Sammlung	unbekannt
Zugang von	Kurt Strümpell

Provenienz

- Juli 1905 erworben von/vom Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung bei/beim Kurt Strümpell.
- 1905 erworben von/vom Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannter Person.

Bemerkungen

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters	IB AH
Forschungsjahr der letzten Bearbeitung	2021
Forschungsmonat der letzten Bearbeitung	03
Forschungstag der letzten Bearbeitung	15
Status	Provenienz noch nicht bearbeitet

Weiterführende Informationen

Karteikarte	PDF
Objekt URL	https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smbs_1709-0411-00/