

Basisdaten

| | |
|--|---|
| Inventarnummer | SMBS_1709-0211-00 |
| Alte Inventarnummer | A III c 483 d; Vw 1.4-33/12 |
| Standort | Städtisches Museum Braunschweig |
| Objektbezeichnung | Tasche |
| Sammlungsort | Afrika, Kamerun, Bamessing |
| Material | unbestimmt |
| Maße | H: 24 cm; B: 29 cm |
| Teile | Einzelteil |
| Technik | unbestimmt |
| Datierung | vor 1902 |
| Verknüpfte Personen und Institutionen | Kurt Strümpell |
| Konvolut | 1. Konvolut Strümpell |
| Typ | Ethnographica |
| Kulturelle Zuschreibung | keine Zuschreibung |

Dokumentation

| | |
|---------------------------------|----------------|
| Zugangsjahr zur Sammlung | 1902 |
| Zugangsart zur Sammlung | unbekannt |
| Zugang von | Kurt Strümpell |

Provenienz

- August 1902 erworben von/vom Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung bei/beim Kurt Strümpell.
- August 1902 erworben von/vom Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannter Person.

| | |
|---|----------------------------------|
| Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters | IB AH |
| Forschungsjahr der letzten Bearbeitung | 2021 |
| Forschungsmonat der letzten Bearbeitung | 02 |
| Forschungstag der letzten Bearbeitung | 26 |
| Status | Provenienz noch nicht bearbeitet |

Weiterführende Informationen

Weiterführende Literatur

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.; Literatur in Zusammenhang: H. Knöpfli, „Grasland : eine afrikanische Kultur“. Hammer, Wuppertal, 2008.

Objekt URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smbs_1709-0211-00/