

## Basisdaten

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Inventarnummer                        | SMBS_1709-0092-00  |
| Alte Inventarnummer                   | Vw 1.6-34/5; A III c 361   |
| Standort                              | <a href="#">Städtisches Museum Braunschweig</a>  |
| Objektbezeichnung                     | Pfeifenkopf  |
| Sammlungsort                          | Afrika, Kamerun, Region Nordwest, Nkwen (?)  |
| Material                              | unbestimmt   |
| Maße                                  | H: 16 cm   |
| Teile                                 | Einzelteil   |
| Technik                               | unbestimmt   |
| Datierung                             | vor 1902   |
| Verknüpfte Personen und Institutionen | <a href="#">Kurt Strümpell</a>   |
| Konvolut                              | 1. Konvolut Strümpell  |
| Typ                                   | Ethnographica  |
| Kulturelle Zuschreibung               | keine Zuschreibung   |
| Erweiterte Beschreibung               | <p>Pfeifenkopf aus schwarz gefärbtem Ton. Figur eines hockenden Menschen, der die Hand an das Kinn legt. Bruchstellen an den Füßen der Gestalt und am Verbindungsteil zum Pfeifenrohr. Als geografische oder ethnische Zuordnung ist auf der alten Karteikarte "Bafuen" angegeben. Vermutlich handelt es sich um den heutigen Vorort "Nkwen" bei Bamenda, der zur deutschen Kolonialzeit eins von 7 Dörfern um Bamenda war und Bafuen genannt wurde.</p> |

## Dokumentation

---

|                                 |                |
|---------------------------------|----------------|
| <b>Zugangsjahr zur Sammlung</b> | 1902           |
| <b>Zugangsart zur Sammlung</b>  | unbekannt      |
| <b>Zugang von</b>               | Kurt Strümpell |

### Provenienz

- August 1902 erworben von/vom Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung bei/beim Kurt Strümpell.
- August 1902 erworben von/vom Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannter Person.

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| <b>Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters</b> | IB<br>AH                         |
| <b>Forschungsjahr der letzten Bearbeitung</b>   | 2021                             |
| <b>Forschungsmonat der letzten Bearbeitung</b>  | 02                               |
| <b>Forschungstag der letzten Bearbeitung</b>    | 26                               |
| <b>Status</b>                                   | Provenienz noch nicht bearbeitet |

## Weiterführende Informationen

---

Karteikarte

[PDF](#)

Weiterführende Literatur

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.

Objekt URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smbs\\_1709-0092-00/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smbs_1709-0092-00/)