

**Basisdaten**

<b>Inventarnummer</b>	SMBS_1709-0047-00
<b>Alte Inventarnummer</b>	Vw 1.5-31/7 b; A III c 446
<b>Standort</b>	<a href="#">Städtisches Museum Braunschweig</a>
<b>Objektbezeichnung</b>	Korb
<b>Sammlungsort</b>	Afrika, Kamerun, Region Nordwest, Bali
<b>Material</b>	Farbstoffe
<b>Maße</b>	H: 25,5 cm; D: 28 cm
<b>Teile</b>	Einzelteil
<b>Technik</b>	geflochten verziert
<b>Datierung</b>	vor 1902
<b>Verknüpfte Personen und Institutionen</b>	<a href="#">Kurt Strümpell</a>
<b>Konvolut</b>	1. Konvolut Strümpell
<b>Typ</b>	Ethnographica
<b>Kulturelle Zuschreibung</b>	keine Zuschreibung
<b>Erweiterte Beschreibung</b>	Das helle Spiralwulstgeflecht ist mit Dreiecksmotiven in dunkler Farbe verziert. Die rote Farbe ist stark verblasst und nicht mehr überall als Rot erkennbar.

## Dokumentation

---

<b>Zugangsjahr zur Sammlung</b>	1902
<b>Zugangsart zur Sammlung</b>	als Schenkung
<b>Zugang von</b>	Kurt Strümpell

### Provenienz

- Seit August 1902 erworben von/vom Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung bei/beim Kurt Strümpell.
- Vor August 1902 erworben von/vom Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannter Person.

<b>Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters</b>	IB AH
<b>Forschungsjahr der letzten Bearbeitung</b>	2021
<b>Forschungsmonat der letzten Bearbeitung</b>	02
<b>Forschungstag der letzten Bearbeitung</b>	26
<b>Status</b>	Provenienz noch nicht bearbeitet

## Weiterführende Informationen

---

Karteikarte

[PDF](#)

Weiterführende Literatur

Literatur in Zusammenhang: H. Knöpfli, „Baskets and calabashes, palms and people : utensils for everyday life. Crafts and technologies / some traditional craftsmen and women of the Western Grassland of Cameroon ; 3“. Presbyterian Print. Press, Limbe, 2001.; Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.; Literatur in Zusammenhang: H. Knöpfli, „Grasland : eine afrikanische Kultur“. Hammer, Wuppertal, 2008.

Objekt URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smbs\\_1709-0047-00/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smbs_1709-0047-00/)